**Fantasy literatúra**

* otec fantasy – J.R.R. Tolkien – Hobit (1937)
* je umelecký žáner, v ktorom sa ako hlavný spôsob vykresľovania využívajú prvky mágie, nadprirodzených javov

**Znaky:**

* fiktívna doba (väčšinou raný európsky stredovek)
* **prostredie**: úzko spojené s prírodou
* **motívy:** historické a mýtické
* rozsiahle opisy, personifikácie
* **postavy:** stvorené podľa fantázie autora, mnohé rasy prebrané z mytológie, ich charaktery sú prepracované, zobrazené sú ich priame myšlienkové pochody a pocity, hrdinovia sú rôzni ľudia a iné pozoruhodné tvory, pohybujúce sa vo vysnenom exotickom prostredí (svet tajomstiev, čarovných zbraní, mágie)

**Igor a Muška Molitorovci**

* Slovenskí autori žijúci v Austrálií
* Príroda opísaná v ich dielach je väčšinou zo slovenského prostredia
* **Tvorba:**

**Dievčatko z Krajiny Drakov**

**-** séria 3 kníh

**Mezzarthys**

**Tajomstvo Legelynu**

**Chrám duchov**

Literárny druh: epika

Literárny žáner: fantasy

Literárna forma: próza

Hlavná postava: dievčatko

Téma: dievčatko prichádza do krajiny Mezzarthys

Hlavná myšlienka: Dievčatko má splniť tajomnú úlohu v zápase so zlom