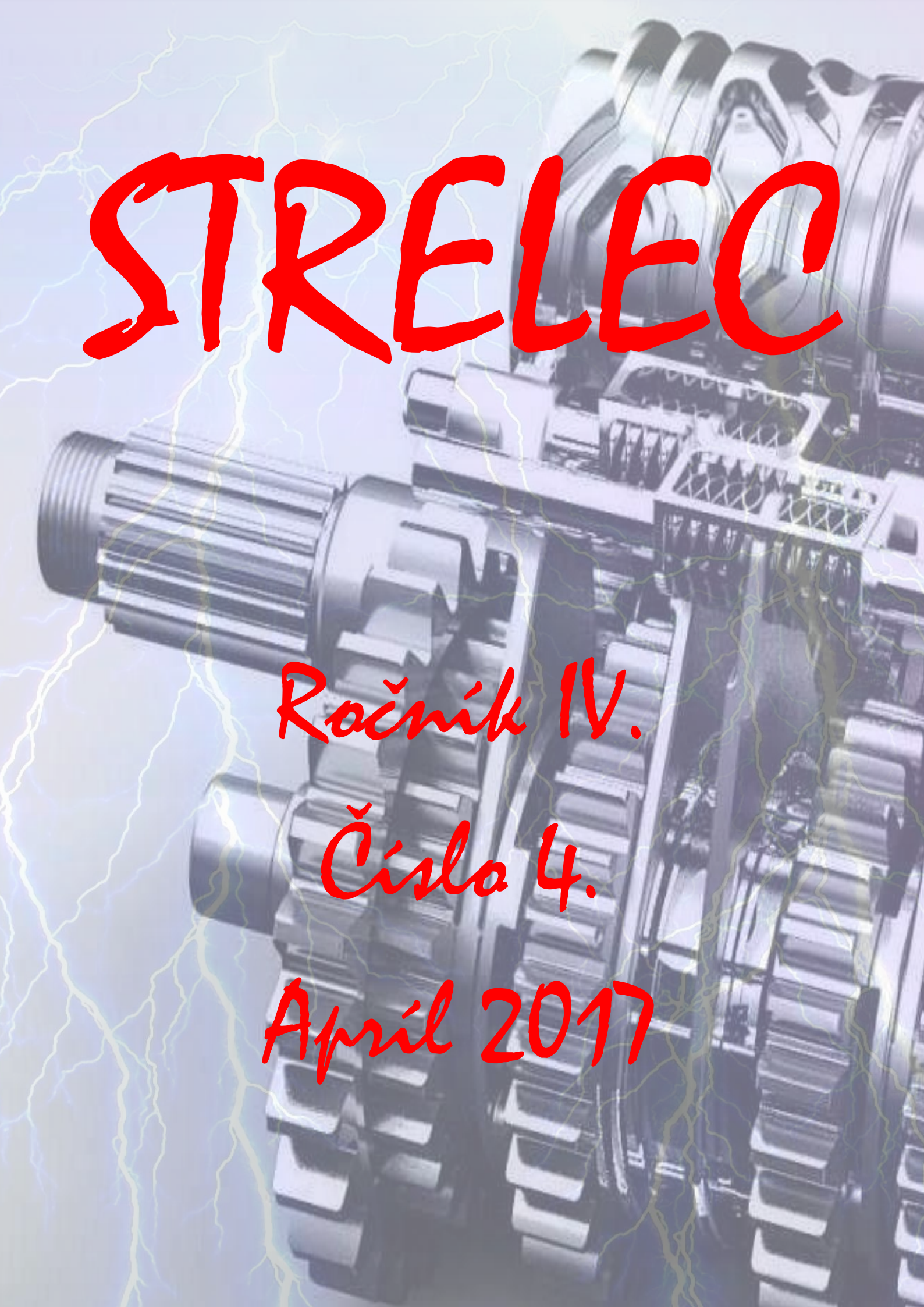


STRELEC

The background of the entire page is a blue-tinted photograph of a mechanical watch movement, showing various gears, jewels, and the rotor. Overlaid on this image are several bright yellow lightning bolts that crisscross the frame, adding a dynamic and energetic feel to the design.

Ročník IV.

Číslo 4.

Apríl 2017

OBSAH

ÚVOD.....	2
NOVINKY.....	3
TESLOV TRANSFORMÁTOR	5
RUBIKOVA KOCKA.....	7
EXKURZIA UHROVEC A JANKOV VRŠOK	8
EXKURZIA MODRA A SEREĎ	9
GAMER(STVO).....	12
PREČO HRAŤ NA HUDOBNÝ NÁSTROJ.....	16
ROZHOVOR S MGR. JAROSLAVOM GAŠPARÍKOM.....	17
ŠŤASTIE	20
ROK ŽIACKEJ ŠKOLSKEJ RADY PRI SPŠSE NITRA	21
MATURITNÉ FRKY.....	29
REDAKČNÁ RADA.....	30

ÚVOD

Školský rok sa rýchlo chýli ku koncu a my si s ťažkosťami narýchlo opravujeme čo sa dá. Znamky ľahko neoklameš, ale trochu snahy na konci roka nezaškodí ☺. Naša snaha sa odrazí na našom voľnom čase cez prázdniny a tvárach hrdých rodičov.

Maturity spravila drvivá väčšina štvrtákov (srdečne gratulujeme). Tí, čo nespravili, majú ešte šancu v septembri, tak im držíme päsť.

V škole sa stále niečo nové deje, čo, to nájdete v Novinkách, prinášame aj rozhovor s odchádzajúcim učiteľom Mgr. Gašparíkom, celoročné zhodnotenie práce Žiackej školskej rady pripomenul PaedDr. Antala, zistíte, že PC hry nie sú škodlivé ☺, prečo hrať na nejaký hudobný nástroj a rôzne iné zaujímavé články na spríjemnenie posledných školských dní.

Do časopisu nám pribudlo zopár nových prispievateľov, no zopár aj odišlo. Dvere sú otvorené pre každého záujemcu, tak cez prázdniny pouvažujte nad tým, či nezačať písať a prispievať. Možno je medzi vami ďalší Dominik Dán.

Redakcia časopisu vám praje krásne prázdniny bez úrazov a dobre platené brigády.

NOVINKY

Aj tento rok sa na našej škole zúčastnili žiaci matematickej súťaže Klokán. Súťažili v kategóriách Kadet O12, kde súťažilo 34 žiakov. **Najlepší na našej škole bol žiak II.A triedy Peter Brezina, ktorý sa v rámci celej SR umiestnil vo svojej kategórii na 6. - 13.mieste.** V kategórii Junior O34 súťažilo 26 žiakov, kde **bol najlepší žiak III.A triedy Filip Gerhát, ktorý sa v rámci celej SR umiestnil na 25.-26.mieste.** Gratulujeme!

Dňa 26.4. sa realizovala exkurzia do parlamentu a na Bratislavský hrad. Žiaci III.A a III. MS absolvovali komentovanú pamiatku parlamentných priestorov. Po nej mohli diskutovať s poslancami V. Remišovou a E. Hegerom na tému Korupcia a riešenia na jej zredukovanie.



V apríli žiaci prvého ročníka navštívili Múzeá Ľudovíta Štúra v Uhrovci a Modre. V Seredi navštívili Múzeum holokaustu a partizánmi vybudované bunkre na Jankovom vršku.

Dňa 2.6.2017 sa v Piešťanoch konalo vyhodnotenie celoštátnej súťaže 4E.ON, ktorú organizuje ZSE (Západoslovenskej energetika), kde naši žiaci **Tomáš Andel (IV. B)** a **Marián Franko (III.B)** zvítazili s projektom Kompenzátor účinníka a tiež získali odmenu 330 eur.

V dňoch 9. a 11. mája sa konali na našej škole **prijímacie skúšky**. Na našu školu sa **hlásilo 286 žiakov**, z ktorých **bolo prijatých iba 114** hlavne pre nedostatok miesta.

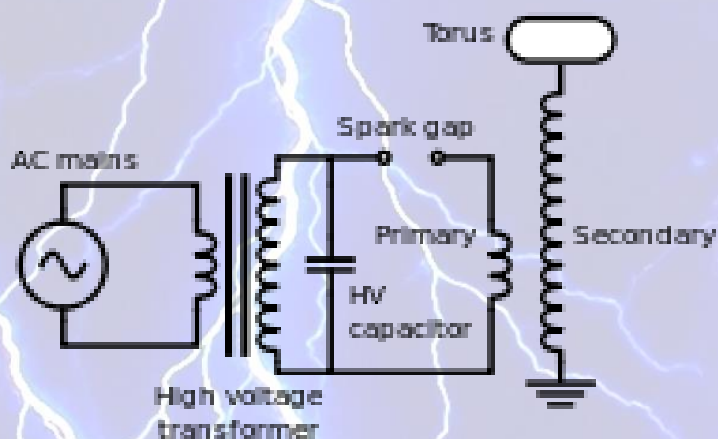
Štvrtákov, ktorí maturovali **bolo 99** a definitívne **zmaturovalo 86**. Z **angličtiny** úrovne **B1** maturovalo 66 žiakov, **priemer externej časti bol 70,05%**, **slovenský priemer bol 57%**, teda dopadli veľmi dobre, z **B2** maturovalo 10 žiakov, **externú časť** napísali na **81,58%**, priemer na **Slovensku bol 68,4%**. Z nemčiny maturovalo 15 žiakov, z toho 1 v úrovni B2. Zo SJL maturoval každý, skončili mierne pod priemerom a z matematiky maturovalo 11 žiakov. **Priemer školy v ústnej časti bol 2,24**, z **praktickej maturity bol tiež priemer 2,24**. **Najlepší priemer mala IV.B trieda**.

Dňa 6.6. 2017 sa na SOŠ dopravnej v Bratislave uskutočnilo regionálne kolo súťaže v technickom kreslení. Žiak **Filip Raček (I.MS)** obsadil pekné **3. miesto** a Oliver Schlett (I.MS) 10. miesto. Gratulujeme!

TESLOV TRANSFORMÁTOR

Teslov transformátor je vysokofrekvenčný transformátor vynájdený Nikolom Teslom. Pracuje na rezonančnom princípe, preto je treba jeho obvody ladiť pre dosiahnutie najlepšieho výkonu. Slúži k získaniu vysokých napätí. Transformátor je tvorený dvoma súosovými cievkami s rôznym počtom závitov. Zdrojom primárneho vysokofrekvenčného napätia je tlmený iskriskový oscilátor napájaný z vysokonapäťového transformátora. Na sekundárnej cievke sa dosahuje napätie stoviek kilovoltov až jednotky megavoltov, podľa konštrukcie transformátora, vyladenia a usporiadania zdroja primárneho napätia. Sekundárne napätie sa prejavuje optickými javmi ako sú elektrické výboje a svetielkovanie blízkyh žiariviek. Tesla zamýšľal využiť transformátor pre diaľkový prenos energie. Vzhľadom na problémy s premenou vysokofrekvenčnej energie, nízkej účinnosti, veľkým stratám a ďalším problémom sa tento prenos priemyselne nevyužíva. Je však často využívané pri tvorbe špeciálnych efektov.

Najpoužívanejšie spôsoby napájania primárneho obvodu:



-SGTC (Spark Gap Tesla Coil)

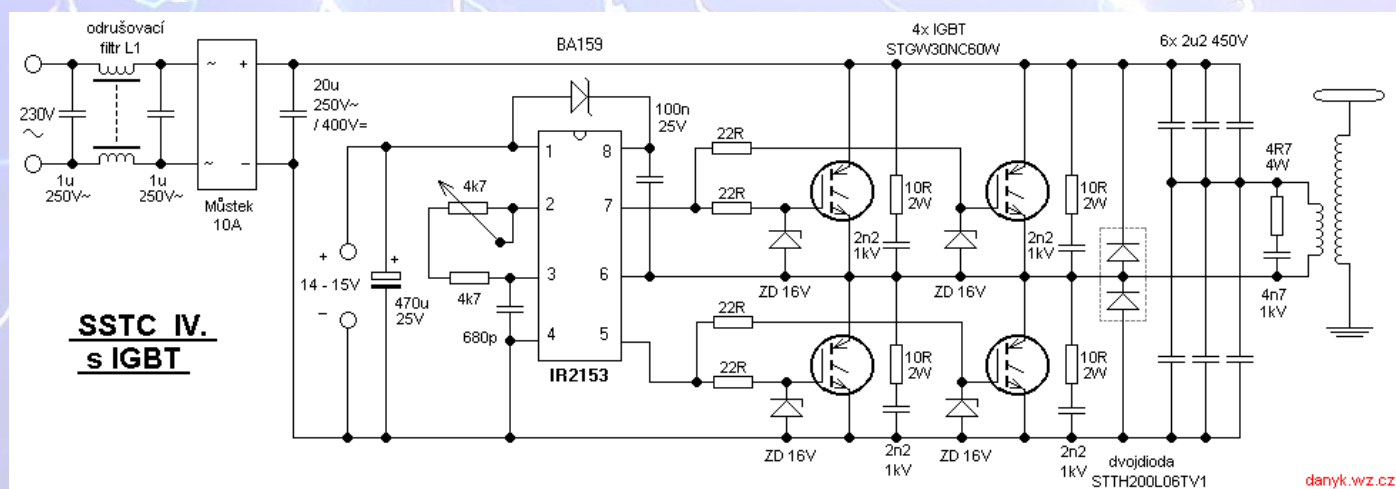
Jedná sa o klasické zapojenie ako používal Nikola Tesla. V tomto prípade je najdôležitejší zdroj od ktorého sa očakáva aby dával vysoké napätie 5 až 20kV. Môže byť striedavý s nízkou frekvenciou ale lepší je jednosmerný.

-SSTC (Solid State Tesla Coil)

Budenie spôsobené polovodičovým oscilátorom. Účinnosť nie je veľmi vysoká, rádovo desiatky percent.

-DRSSTC (Dual Resonant Solid Tesla Coil)

Transformátor spínaný polovodičmi IGBT (Insulated Gate Bipolar Transistor) tranzistormi s ladeným primárom aj sekundárom do rezonancie.



Mário Michálik ILM

RUBIKOVA KOCKA

Rubikova kocka je mechanický hlavolam vytvorený v roku 1974. Kocku navrhol maďarský sochár a architekt Rubik Ernő. Rubikovi trvalo niečo okolo dvoch mesiacov, kým zistil ako kocku zložiť, a až potom ju uviedol na trh. Tento hlavolam sa v 70. a 80. rokoch vyrábal v miliónoch.

Dnes už Rubikova kocka taká obľúbená nie je, ale to neznamená, že úplne zapadala prachom. O Rubikovej kocke počuť vtedy, ak niekto vytvorí nový svetový rekord. Aktuálny svetový rekord je 4,73 sekúnd.

Môj rekord je len niečo okolo 45 sekúnd. Zistil som, že ľudia si mylne myslia, že poskladať Rubikovu kocku zvládne len niekto veľmi múdry. Samozrejme, že to nie je pravda a s pomocou šikovných algoritmov a vytrvalosti ju dokáže poskladať úplne každý.

Existuje mnoho spôsobov jej zloženia, ale jedným z najpopulárnejších je metóda FRIDRICH. Pozostáva zo štyroch častí, z ktorých sa každá časť stavia pomocou série algoritmov.

Pokiaľ ťa tento článok zaujal natoľko, že sa chceš naučiť skladať Rubikovu kocku, tak neváhaj a choď do toho. Návod nájdeš všade na internete.

Erik Pucher II.M

EXKURZIA UHROVEC A JANKOV VRŠOK

Exkurzia bola fajn. Najviac sa mi páčilo na Jankovom vršku, kde sme mali menší rozchod a mohli sa pozrieť na partizánske úkryty. Zaujímavo bolo aj v Uhrovci v rodnom dome Ľudovíta Štúra a Alexandra Dubčeka. Dokonca aj film, ktorý nám tam pustili, bol prekvapivo pozerateľný.

Rozchod v Bánovciach mi potešil dušu. Jediné, čo sa mi nepáčilo bol sprievodca, ktorý nám toho, až tak veľa nepovedal a pôsobil, akoby sa nás bál. Inak to bola super exkurzia, ktorú by som si zopakoval

Patrik Horský, I.A

Celá exkurzia prebehla, podľa mňa, celkom dobre. Najviac sa mi páčilo na Jankovom vršku, kde sme si mohli pozrieť „mohylu padlých partizánov“, ktorá bola super, bolo tam krásne prostredie a veľa náučných miest ako aj budovy, v ktorých sa skrývali partizáni.

V Bánovciach sme videli pamätník Ľudovíta Štúra, ktorý pôsobil zaujímavo, pred ním nám pán sprievodca povedal pár slov.

V pamätnom dome Ľudovíta Štúra a Alexandra Dubčeka sme si pozreli dokument o Dubčekovi. Nachádzalo sa tam niekoľko pamätných predmetov, videli sme aj rodostrom Ľudovíta Štúra.

Exkurzia sa mi veľmi páčila a rád by som ju absolvoval znova.

Adam Kečkés, I.A

EXKURZIA MODRA A SEREĎ

V utorok 25.4. sme sa rozhodli tento deň stráviť na literárno-dejepisnej exkurzii v Modre a v Sereďi.

Aby som začal od začiatku: Cesta autobusom nebola nič moc, pretože priestor medzi sedačkami nebol extra veľký. Ľudia, ktorí sú o niečo vyšší ako ostatní nemali pohodlné sedenie.

Po dlhšej chvíli a so stuhnutými kolenami sme sa ako-tak dotrepali do Modry. Keďže sme sa trochu poponáhľali, museli sme pred vstupom do Múzea Ľudovíta Štúra počkať ešte 15 minút, aby nás pustili dovnútra. Keď nás už pustili, ocitli sme sa v stredne veľkej miestnosti s rôznymi zaujímavosťami týkajúcimi sa žien, ktoré svoj život spojili so štúrovcami. Okrem toho tu boli aj pekné modré stoličky, na ktorých sa dalo veľmi dobre posediť. Potom ako sme si poniektorí prezreli vystavené exponáty v tejto miestnosti, presunuli sme sa na poschodie, kde už stála pripravená pani sprievodkyňa. Tá nám za necelú hodinku povedala mnohé zaujímavosti z detstva, školských čias, až po dospelosť Ľudovíta Štúra. Pravdu povediac, nebolo to čisto len o Ľudovítovi Štúrovi, ale aj o jeho priateľoch a priateľkách. Mohli sme tu vidieť jeho busty, sochy, rôzne obrazy s ním spojené, ale aj jeho vlasy a mnohé iné zaujímavé predmety z jeho života. Následne si nás prevzala ďalšia pani sprievodkyňa a prehliadka pokračovala v pamätnej izbe Ľudovíta Štúra. Tu sme sa dozvedeli ďalšie zaujímavosti z jeho života. Z ušetrenej rannej štvrt'hodinky vzniklo 45 minút (nemám šajnu ako), a tak sme pred odchodom do Sereďe dostali rozchod. Väčšina to riešila tým, že si kúpila zmrzlinu a posadila sa na vonkajšiu terasu. Po povinnej prestávke sme nastúpili do autobusu a vybrali sme sa - - smer Sereď.

Po chvíli (aj keď s miernym zablúdením) sme sa ocitli pri bývalom koncentračnom tábore, z ktorého je dnes urobené Múzeum holokaustu. Tu nám pán sprievodca povedal mnoho zaujímavostí ohľadom tábora a priblížil nám pomery, ktoré tu v tých časoch vládli. Porozprával nám o ľuďoch, ktorí v tábore pracovali, ako to celé znášali, ako bolo s nimi zaobchádzané... Pán sprievodca bol veľmi zhovorčivý a odpovedal nám na rôzne otázky, ktoré sme sa ho pýtali. Po tejto prednáške sme sa autobusom vrátili naspäť do Nitry.

Exkurzia bola veľmi zaujímavá a hodnotím ju pozitívne.

Dávid Solčiansky, I.B

Moje dojmy z exkurzie sú rozporuplné. V dome Ľudovíta Štúra to pre mňa až také zaujímavé nebolo, ale každopádne tým nechcem povedať, že to bolo zbytočné. Podľa mňa bolo Múzeum holokaustu zaujímavejšie, hoci som tam už bol.

Mário Fehér, I.M

Na exkurzii som sa dozvedel veľa informácií o Ľudovítovi Štúrovi, no niečo mi z toho už vypadlo. Exkurzia bola dobre zorganizovaná, len do Modry sme prišli priskoro a boli sme v miestnostiach múzea „namačkaní ako sardinky“. Zistil som však, že Štúr viedol zaujímavý život plný bojov a oddanosti k vlasti.

Viac sa mi páčilo v Múzeu holokaustu. Sprievodca hovoril jasne a stručne. Jednoducho históriu za posledné storočie nám zhrnul do dvoch hodín.

Adam Fulek, I.M

Na exkurzii v Modre som videl rôzne zaujímavosti a nové poznatky. Výklad bol dosť dlhý a teda to nebolo až také zaujímavé. Naopak v Múzeu holokaustu v Seredi bolo hmotných vecí viac a výkladu menej. Ak ma niečo zaujalo, mohol som si o tom prečítať na paneloch s podrobnými informáciami.

Martin Lopusan, I.M

Na exkurzii som sa nudil. Celé to dlho trvalo. Ľudovít Štúr bol ešte zaujímavý, ale Sered' to celé pokazila. Autobus sa rozpadal a nevmetil som sa do sedačky.

Anonym I., I.M

Na exkurziách sa mi páčilo, dozvedeli sme sa nové veci o Ľudovítovi Štúrovi a o živote v koncentračnom tábore. Mňa najviac zaujali príbehy z koncentračného tábora. Jediný problém bol, že bolo veľmi teplo a nikomu sa nič nechcelo a v autobuse bolo menej miesta na nohy ako obvykle.

Anonym II., I.M

Najviac sa mi páčilo cestovanie so spolužiakmi, ale exkurzia bola tiež dobrá. Najviac sa mi páčilo v Seredi, kde sme boli v Múzeu holokaustu, kde nám jeden „týpek“ rozprával o tom ako prebiehali boje a ako najčastejšie vyhladzovali rasy. Bolo to zaujímavé a dozvedel



som sa veľa nových informácií, ktoré som doteraz nevedel. V Modre bolo v pohode, aj keď som tam už bol tretí raz. Dúfam, že v budúcnosti budeme mať viac takýchto exkurzií.

Marek Moravec, I.M

GAMER(STVO)

Veľa ľudí šíri o nás, gameroch (čítaj *gejmer*, pre staršie generácie hráči videohier), veľa nepravd. Často sa stretávame s nepochopením z nášho okolia, ale aj otázkami typu: "Ako to stále môžeš hrať? Prečo nechodíš von? Čo nemáš nič lepšie na práci?" Vyvrátim nielen lži o hráčoch a hrách, ale odpoviem aj na iné otázky okolo nich.

"Hry ťa robia agresívnejším!"

Odkiaľ najčastejšie počujeme túto správu? Z *televízie*. A prečo? Pretože odkedy sa v posledných šiestich rokoch začal rozvíjať herný priemysel a zábava na internete sa stala okamžite dostupnou hocikedy, začala klesať sledovanosť televízie. A tak logicky, aby si televízie udržali divákov, musia vytiahnuť všetky možné taktiky, aby sledovanosť neklesala. Od televízií odišli hlavne mladí ľudia, ktorí našli lepšie aktivity ako sedenie pred telkou - či už šport, chodenie von s kamarátmi, alebo hranie videohier.

Samozrejme, existujú príklady mladých ľudí, ktorí motivovaní nejakou hrou spáchali trestný čin. Ale to neznamená, že keď v hre vystrieľam bunker plný teroristov, tak pôjdem a zastrelím niekoho na ulici. Väčšinou sa v prípade násilia motivovaného hrami ide o človeka, ktorý má psychickú poruchu a "preplo mu". Ale samozrejme, médiá sa chytia toho, že na počítači mal DOOM a mal na tom nahratých vyše sto hodín. A čo ak niekto hral pred spáchaním nejakej vraždy The Sims 4 (hra, kde hráte za ľudí, posielate ich do práce, vybavujete im dom apod., čiže žiadne násilie)? Čo povedia médiá potom?

"Keď sedíš za počítačom, tlstneš!"

Toto často počúvam hlavne od dôchodcov. Proti dôchodcom nemám nič, ku starším treba mať úctu. Ale pozrite sa na nich - celý deň sedia pred telkou a ako vyzerajú? Tiež sú...obtlstlí. Áno, aj pri sedení pred telkou priberáme.

"Hry ťa nič nenaučia a nič ti do života nedajú!"

Len vďaka hram sa skoro polovica mladých ľudí naučila po anglicky. Hry sú nielen dobrou voľnočasovou aktivitou, ale aj dobrým učiteľom. Zoberme si také Counter-Strike:Global Offensive; v tejto hre musíte poznať každý kúsok mapy a vedieť ohlásiť pozície protihráčov, musíte vedieť kam sa nepriateľskí hráči často skrývajú, musíte poznať svojich spoluhráčov, musíte vedieť, čo si môžete dovoliť a čo nie, atď. CS:GO ma naučilo nie len spolupracovať s ľuďmi, ale naučilo ma aj ako odhadnúť svoje limity a získal som cezeň pár kamarátov, s ktorými často spolu hrávame. Takže to, že hry ti nič nedajú, je lož.

"Všetky hry sú len bezhlavé strieľačky! Knihy a filmy majú stokrát lepší príbeh!"

Väčšina hier sú akčné hry. Ale existujú aj single playerové hry, ktoré hráč hrá sám. Väčšinou sú to príbehové hry ako Zaklínač. Ale samozrejme, sú tu aj fantasy hry, ktoré sa tešia veľkej obľube, napríklad už spomínaný Zaklínač, ktorého príbeh je čerpaný z rovnomenných kníh Andrzeja Sapkowskeho podľa slovanskej mytológie z Poľska.

Samozrejme, dobré príbehy nie sú len vo fantasy hrách, ale aj v hrách inšpirovaných reálnym svetom, napríklad Life Is Strange, kde mladá teenagerka Max zistí, že vie vracat čas po tom, čo zachráni svoju kamarátku z detstva pred smrťou a snaží sa ochrániť svoje rodné mesto pred prichádzajúcou pohromou. (poznámka autora: A dovoľm si priznať, že toto je zatiaľ jediný príbeh, na konci ktorého som sa rozplakal.)

Príbehy hier však nemusia byť lineárne ako to je v prípade kníh a filmov, ale podľa rozhodnutia hráča sa môže koniec hry zmeniť, čo jej dodáva na hodnote a prinúti hráča, aby hru hral znova a na iný spôsob. Ale najľahšie je všetky hry hneď odsúdiť, že?

"Načo dávaš toľko peňazí do hier? Čo ti tých pár hier nestačí?"

Keď nejakú hru prejdete viackrát na všetky možné spôsoby, tak je dosť veľká pravdepodobnosť, že ju nebudete hrať najbližšie dva roky. Veď predstavte si to: stále čítate jednu a tú istú knihu päť rokov. Každý mesiac ju prečítate dvakrát a ku koncu týchto piatich rokov ju už viete naspamäť a už vám to začína vadiť, ale nekúpите si druhú, lebo je zbytočné mať veľa kníh.

Pri hrách je to rovnaké; keby ste mali stále dokola hrať jednu hru, už pre vás nebude

vôbec zaujímavá, lebo ju už poznáte od začiatku do konca, viete aké útoky platia na akého nepriateľa, aké veci a kam ich musíte pre koho doniesť, atď. V knihách ale aj v hrách hľadáme vždy nejakú výzvu - a tá sa stráca tým, čím lepšie knihu/hru poznáme od základov.

"Netreba ti zas taký dobrý počítač, stačí ti aj lacný."

Keď kupujú obyčajní užívatelia počítač alebo notebook, hľadajú v prvom rade ten, ktorý najdlhšie vydrží. My hráči to máme rovnaké - na dobrom počítači, ktorý teraz stojí napr. tisíc eur a obsahuje najlepšie dostupné komponenty, sa bude o tri roky hrať rovnako dobre ako vtedy, keď sme ho kúpili. Samozrejme, v cene sú zarátané aj nepotrebné veci, ktoré majú RGB podsvietenie (čo je nič viac ako estetické podsvietenie myši, klávesnice a v tejto dobe aj osvetlenie počítačovej skrine alebo komponentov). A čo ak dnešný počítač, ktorý stojí tisíc eur, má v sebe komponenty, ktoré budú štandardom v zostavách a v notebookoch strednej triedy za desať rokov? Počítač je záväzok na dlhú dobu a ak sa oň budeme dobre starať, tak nám bude slúžiť dlho.

"Hry sú len pre deti!"

Spravil som dva nezávislé prieskumy v Česku a Slovensku, ktoré hovoria o vekových kategóriách hráčov. Prieskumu sa v dobe písania článku zúčastnilo 224 ľudí (link na prieskum pod článkom). Výsledky boli nasledovné:

15 až 18 rokov- 445%, 101 hlasov

19 a viac- 37%, 83 hlasov

11 až 14 rokov- 16%, 34 hlasov

10 a menej- 3%, 6 hlasov.

Ako sami vidíte, najmenšou skupinou hráčov sú práve deti a tínedžeri vo veku do 15 rokov, za ktorými zaostávajú dospelí o osemnásť hlasov. Prečo? Pretože väčšina dospelých a tínedžerov bola pri rozmachu videoherného priemyslu. Mali možnosť hrať hry, ktoré začali celé ďalšie žánre. Mali možnosť tešiť sa na pokračovania hier, ktoré vychádzali o pár rokov neskôr.

Deti pod desať rokov nikdy nezažili radosť z toho, že vyšiel Crash Bandicoot 3 alebo Grand Theft Auto V. Dnešné deti sú vychovávané jednorázovými hrami alebo hrami bez

príbehu, v ktorých platíte reálnymi peniazmi za vizuálne doplnky, ktoré nemajú na hru žiadny vplyv okrem toho, že vaša zbraň alebo postava bude vyzeráť pekne.

Dospelí hráči a teen-gamers (hráči-tínedžeri) siahajú skôr po príbehu alebo po socializácii s ostatnými hráčmi. Ide im skôr o to, ako hra vyzerá a o to, či si autor dal dosť námahy na to, aby bola hra kvalitná a zaujímavá.

Ako vidíte, hry nie sú len dobrým odreagovaním a miestom na socializáciu s neznámymi ľuďmi, ale pomáhajú hráčom zabúdať na ich problémy a dovoľia im stať sa niekým iným na dlhé hodiny. Hry sa stali jednou z najväčších súčastí zábavného priemyslu a tak je samozrejmé, že vždy sa nájde niekto, kto bude na ne útočiť, ako to bolo aj pri príchode rádia a televízie.

Musíte myslieť na to, že ak nechápete, prečo sa toľkým ľuďom páčia videohry, mali by ste sa na to pozrieť z iného uhla a vyskúšať si ich zahrať. A možno po pár minútach hrania pochopíte, že to nie je vôbec zlé.

<http://www.strawpoll.me/13051838>

Dávid Novotný. IIA

PREČO HRAŤ NA HUDOBNÝ NÁSTROJ

Hra na hudobnom nástroji je pre človeka veľmi užitočná, pretože prináša človeku radosť a veľa ďalších pozitívnych vecí. Ja hrám na gitare.

Už ako malý som chcel hrať na hudobnom nástroji. Našťastie sme mali doma bicie, tak som sa začal učiť hrať na bicie. Po dvoch rokoch intenzívnej hry ma bicie prestali baviť (čo mojich rodičov fakt potešilo ☺). Prijal som výzvu a začal sa učiť hrať na gitare. Čo vôbec nebolo až také ľahké, ako som si pôvodne myslel, ale nakoniec sa mi to podarilo.

Strašne ma fascinovala elektrická gitara, tak som si, ako siedmak na základnej škole, po dlhom šporení kúpil prvú elektrickú gitaru. Hra na nej bola úplne nový level.

Po čase som zistil, že gitara alebo hocijaký iný hudobný nástroj je super spoločník a tento názor mi nikto nezoberie. Hra na hudobný nástroj je super koníček. Máš nervy, si smutný?? Zoberieš do ruky hudobný nástroj a je to ako keby si sa vyrozoval najlepšiemu kamarátovi alebo kamarátke.

Ďalšie skvelá vec je, keď sa vám podarí založiť kapelu. Také zážitky, ktoré zažijete pri hraní na pódiu a oslavy po koncerte sú na nezapltenie ☺. Preto každému odporúčam, aby nejaký hudobný nástroj skúsil, vyžaduje to len pevné nervy a trošku času.

Tomáš Maťo, III.B

ROZHOVOR S MGR. JAROSLAVOM GAŠPARÍKOM

1) Pamätáte si na svoj prvý rok učiteľa na našej škole? Aké to pre Vás bolo?

Áno, veľmi živo, na prvé hodiny. Bol som vo štvrtom ročníku na VŠ, prišli sa spýtať, či by niekto išiel učiť, kolegovia z SPŠSE boli dlhodobo PN, tak sme so spolužiakom nastúpili v marci. Na prvých hodinách som učil jednorozmerné pole v Pascale. Pamätám si, že som si robil prípravu na hodiny oveľa dlhšie ako 45 minút a žiaci veľa úloh nestihli z toho, čo som mal naplánované... ☺

2) Ako dlho učíte na škole?

V marci to bolo 10 rokov.

3) Prečo ste sa rozhodli učiť na SPŠSE?

Prvý dôvod som už spomínal. Druhý bol, že keď som skončil VŠ k učeniu mi pribudlo aj správcovstvo siete, takže trochu viac peňazí, ale musel som sa aj nové veci učiť, pretože mi pribudli každý rok nové predmety, tak som sa naučil oveľa viac ako som vedel pri príchode, to bolo fajn.

4) Kedy ste si prvýkrát uvedomili, že chcete byť učiteľom?

Mama, obe sestry, ujo via aj teta a sesternica sú učiteľia, takže je jasné, že som mal k tomu blízko celý život. Ale také ozajstné rozhodnutie prišlo na VŠ, keď už som sa o tom toľko učil, chcel som si to vyskúšať.

5) Čo by ste na škole zmenili/vylepšili?

Fúha, veľa vecí.... šatne! Okno (strešné?? ☺) do kabinetu! Kriedové tabule nemali byť na školách už pred desiatimi rokmi, celkovo si myslím, že interiér je v zlom stave, aj keď sa vymenili všetky lavice. Všetko sú to ale materiálne veci, ktoré sú zastarané aj na iných školách, ale u nás by nemuseli byť... ☺ Z tých nemateriálnych, by som zmenil prístup niektorých kolegov. Stačí sa pozrieť koľkí kolegovia robia súťaže, mimoškolské aktivity,

ako pristupujú k výuke, a keď sa nechce ísť kolegyňa pochváliť úspechom svojho žiaka do „ďalekej“ Bratislavy, tak asi je niečo zlé.

6) Čo očakávate od svojich študentov?

Aktivitu, úprimnosť, záujem o veci, nemusí byť nadrtený látkou, ale dôležitejšie je, aby mal všeobecný prehľad, aké-také tušenie o čom sa vôbec bavíme, ak to tam nie je, tak je zle.

7) Aký by mal byť ideálny študent?

Aktívny, slušný, mal by sa o odbor zaujímať a nie chodiť naň len preto, že musí, pretože tu nemusí byť. ☺

8) Čo naopak na študentoch nemáte rád?

Falošnosť, prehnané sebavedomie, často založené na tom, že sa rodičom darí.

9) Ste spokojný s výkonmi svojich študentov?

Ako kedy, vždy by to mohlo byť aj lepšie ;)

10) Kradnete študentom perá ?

Nie, celkovo málo píšem, však máme EŽK, takže len známky do bloku, ale kradol som perá z PC učební, ak ich tam bolo veľa.

11) Čo považujete za svoju silnú stránku?

Čo sa týka školy, bola to určite ochota pracovať, učiť sa nové veci, dohodnúť sa s ostatnými. Rozmanitosť vecí, čo som tu robil, nie len správcu siete, ale v istom období sme aj chodili hodnotiť poriadok v triedach, posledné roky spoluorganizujem mimo školské aktivity pre učiteľov, vzdelávací program, lyžiarsky, ...

12) Čo považujete za svoju slabú stránku?

(Ne) dochvilnosť.

13) Čo je pre Vás v živote najdôležitejšie?

Rodina a priatelia. Mám partiu od základnej školy, sú najlepší!

14) Aké sú vaše obľúbené voľnočasové aktivity, záujmy, hobby?

Top je určite lyžovanie. Plávanie, hokejbal, bicykel, turistika a posledný rok ma začal baviť tenis. Rád pozerám TV a mnohých prekvapuje, že nehrám PC hry.

15) S akými spomienkami budete odchádzať?

Teraz sa to ešte vo mne všetko bije, keďže sa budem aj sťahovať, tak mám toho teraz naozaj dosť a skôr rozmýšľam, čo bude. Ale určite s pozitívnymi, mám dobrý pocit z toho, čo som tu dosiahol. Moji žiaci tento rok vyhrali Krajské kolo SOČ, to sa mi ešte nepodarilo, druhých miest mám niekoľko. Ja som ale večne nespokojný, takže ma ešte štvú veci, ktoré som nedotiahol. Na tie snád' rýchlo zabudnem. ☺

16) Bude Vám niečo chýbať?

Určite áno. Tá interakcia so žiakmi na hodinách, kedy sme si vymieňali názory na učivo, na politiku, na samotnú školu, srandu, čo pritom vznikala a absolútne nepredvídateľne situácie a reakcie žiakov. Určite kolegovia... myslím si, že ešte neviem, čo mi bude najviac chýbať, bude to vec, ktorá mi teraz ani nenapadne.

17) Odkaz na záver?

Aby žiaci boli hrdí na akú školu chodia, naozaj je najlepšia v okolí, aby sa učili, lebo ľudí s ich kvalifikáciou bude treba a samozrejme želám šťastie, pohodičku a slunce v duši ☺

Rozhovor pripravila Alexandra Tomanová, III.A

ŠŤASTIE

Nad červenou krajinou červené sú zore,
nevedno, či slnko zapadá, či vychádza,
a pod zorami horí ohňa more,
ale tma už pomaly prichádza.

Všetko zahalí, nevidno ani oheň,
tlejúce brvno, čo sa uprostred zlomí,
no nič nepremôže jeho koreň,
iba hniloba a červík chromý.

Keď sú naokolo iba mraky,
a pre tmu nič nevidíš,
okolo bez duše sú vraky,
ani nevieš čoho sa bojíš.

Ako žeravý konár sa odlomíš,
padneš a zhoríš na popol,
svoje srdce na dve časti rozlomíš,
no ten druhý si doň iba kopol.

Nehľadaj šťastie v ničote
to všetko spolu nájdeš,
keď zistíš, čo dôležité je v živote,
potom niekam sám, s niekým zájdeš.

Marek Porubský II.M

ROK ŽIACKEJ ŠKOLSKEJ RADY PRI SPŠSE NITRA

So záverom školského roka dochádza aj v Žiackej školskej rade k bilancovaniu jej činnosti, v práve končiacom sa období. Žiacka školská rada vo svojej činnosti nadviazala na svoje úspešnejšie aktivity z predchádzajúcich rokov, ale taktiež sa snažila hľadať nové nápady, ich vylepšenia a zatraktívnenia. Jej hlavnou úlohou je zastupovať záujmy žiakov a predkladať ich požiadavky vedeniu školy. Jej koordinátorom je PaedDr. Peter Antala. V tomto školskom roku pracovala ŽŠR v zložení:

Predseda ŽŠR: Tomáš Lisický, III. B

Členovia ŽŠR: Jozef Valovič, IV. M
Slavomír Chňapek, IV. B
Mário Bajzík, III. MS
Patrik Martiška, III. A
Andrej Ďurina, III. B
Veronika Valchoňová, II. M
Simon Vitáloš, III. M
Martin Hluchý, IV. B
Branislav Šranko, II. B
Tomáš Andel, IV. B

Cieľom ŽŠR je realizovať minimálne jednu aktivitu za mesiac počas školského roku, s výnimkou maturitného mesiaca máj. Školský rok začala ŽŠR spolu s koordinátorom vyhodnotením aktivít uplynulého školského roku a spoločne vypracovali uznesenia vo forme návrhov aktivít školského roku 2016/ 2017 pre žiakov a učiteľov SPŠSE Nitra. Súčasťou uznesení bola aj žiadosť, aby škola organizovala, v prípade záujmu, návštevy filmových a divadelných predstavení, lyžiarsky kurz a školské výlety. Ďalej sme predložili žiadosť, aby naši žiaci mohli v rámci vyučovania navštíviť **výstavy** Gaudeamus, Autosalón, Aqua-Therm, Mladý tvorca a Strojársky veľtrh.

V októbri sme mali naplánovanú prvú aktivitu, ktorá sa už na našej škole opakuje každoročne. Do „HALLOWEEN lírnink“ sa zapojili študenti aj viacero učiteľov. Pri jej organizovaní ide len o to, aby sme sa zabavili. Nechcem prihrievať polievocku učiteľom, ale subjektívno-objektívne musím priznať, že tento rok mali učitelia nápaditejšie masky ako žiaci. Uvidíme, čo dokážu študenti budúci rok.



Aktivita roka – **Imatrikulácie**, ktorú organizujeme v novembri k Medzinárodnému dňu študentstva, je po organizačnej stránke veľmi náročná udalosť. Tento rok bol tlak o to väčší, že nám vedenie školy vyhovelo v požiadavke uskutočniť imatrikulácie v priestoroch Nájomnej jednotky 210 v OC MAX a uhradilo prenájom sály.



Ďakujeme každému, kto nám pomohol pri organizácii, tak veľkej akcie akou Imatrikulácie sú. Naša škola nemá internát, kde by mali študenti možnosť po večeroch nacvičiť jednotlivé kultúrne čísla a aj celý program. Napriek tomu sa nám podarilo zostaviť program s poďakovaním a ocenením najúspešnejších žiakov školy, s prezentáciou a predstavením našej školy, so scénkami žiakov štvrtých ročníkov, s testovaním žiakov

prvých ročníkov a ich prísahou. Vďaka patrí každému, kto sa podujal podieľať sa na programe a nazbieral odvahu postaviť sa na pódium. Je veľmi ťažké niekoho vyzdvihnúť, pretože každý človek v tíme bol dôležitý. Od študentov, ktorí pomáhali s prípravou sály a pódia počas programu, až po účinkujúcich a vedenie školy, ktoré vyhovelo každej našej požiadavke a poskytlo financie na celú akciu. Chcem poďakovať aj učiteľom, ktorí ochotne súhlasili s účasťou na programe. Okrem našich študentov vystúpila aj kapela zo ZUŠ Rosinského s hudobným programom, bez ktorej by imatrikulácie neboli imatrikuláciami.



V decembri sme mali na škole **Mikuláša** a **Vianočný koncert** vo vestibule, spojený s podávaním študentského punču.



Tieto decembrové akcie sú najmä o dobrej nálade a pohode. No tento rok boli okrem hudby a punču, aj chutné medovníky, ktoré napiekli kolegyně Lauková, Lacenová a Bittnerová.



V posledný decembrový deň, už tradične ŽŠR navrhla, aby sa žiaci školy zúčastnili filmového predstavenia. Tento rok sme boli v Mlyny Cinemas a každý žiak si, podľa záujmu, mohol vybrať z dvoch filmov: **Star Wars: Rogue One** a **Snowden**. Dúfame, že výbery oboch filmov splnili očakávania žiakov.

Vo februári sa na našej škole konalo pravidelné **darovanie krvi**. Bolo uskutočnených 59 odberov, z čoho bolo 34 prvodarcov. Celkovo sme tak darovali takmer 27 litrov krvi. Počet záujemcov o darovanie zaskočil aj zamestnancov transfúznej stanice (hoci sme ich na to vopred upozornili) a počas odberov museli priniesť ďalšie lôžka. Toto darovanie prekonallo všetky doterajšie rekordy na našej škole.



Február sme zakončili **fašiangovým sprievodom** s pochovávaním basy. Opäť bola veľmi dobrá nálada a viaceré kolegyně a pani Ďurinová pripravili šišky a fánky. Táto akcia by sa určite nezaobišla bez Ing. Szalaiovej, ktorá zabezpečila kroje a viedla všetky dialógy.



Poslednou aktivitou v tomto školskom roku bude **úprava okolia školy**, ktorá sa bude organizovať, v prípade dobrého počasia, v posledný júnový týždeň, keďže vysoké horúčavy nám znemožnili organizovať Deň Zeme v mesiaci apríl.

Ďalšie aktivity

Okrem spomínaných akcií sme sa aktívne zapojili do organizovania dvoch zbierok na našej škole. V septembri to bola **Biela pastelka**, ktorej výnos je určený na financovanie programov zameraných na pomoc nevidiacim a slabozrakým ľuďom a v máji to bola verejná zbierka **Deň úsmevu**, zameraná na pomoc deťom z detských domovov.



Po vyjadrení požiadavky zo strany študentov na zabezpečenie kariet **ISIC**, sme kontaktovali zástupcu CKM na Slovensku a ďalšie rokovania o zmluve už viedol riaditeľ školy.

V prvej polovici školského roka sme prihlásili našu školu na bezplatné odoberania stredoškolského časopisu **The Student**, na ktorý ste mohli naraziť najmä vo vestibule školy.

Spoločné **fotenie tried** sme naplánovali na mesiac apríl tak, aby to stihli aj žiaci štvrtých ročníkov.

Mimoškolské aktivity

V tomto školskom roku sme sa aktívne zúčastnili na podujatiach organizovaných Stredoškolskou študentskou úniou Slovenska. Išlo napríklad o vzdelávací projekt „**Predajme sa**“, ktorý sa konal v dňoch 4. – 6. 11. 2016 v Kľačane, okres Prievidza, so zameraním na

marketing, fotografiu, rádio a tvorbu novín. Druhým podujatím bol projekt „**Stand Up for Equality**“ zameraný na ľudské práva a uskutočnil sa v Hoteli Junior Piatrová vo Vrútkach v Žilinskom kraji v dňoch od 2. - 4. 12. 2016.

Ďalšími mimoškolskými aktivitami boli stretnutia členov žiackych školských rád mesta Nitra. Na týchto stretnutiach zastupovali našich študentov Tomáš Lisický, Simon Vitáloš a Andrej Ďurina. Cieľom tejto iniciatívy je vytvoriť skutočne funkčný **študentský parlament v meste Nitra**. Na stretnutiach sa venovali témam štúdia, motivácie, kultúrneho, spoločenského a športového života študentov v meste. Stretnutia prebiehali aj za účasti poslancov a pracovníkov MsZ mesta a kraja.

Doplňujúce voľby

Keďže žiakom štvrtých ročníkov skončil mandát v ŽŠR ukončením štúdia na našej škole, tak je potrebné uskutočniť **doplňujúce voľby štyroch členov do ŽŠR**. Žiaci, ktorí sa chcú spolupodieľať na aktivitách školy organizovaných ŽŠR, sa dostavia 26. 6. 2017 o 9:25 do miestnosti č. 7. Tu si sedem členov vyberie štyroch zástupcov, ktorí doplnia počet žiakov v ŽŠR na 11.

Záver

Už štvrtý rok sa snažíme organizovať aktivity, ktoré obohatia život na našej škole o zážitky mimo učebníc, počítačov a písomiek. Možno si povieť: „Veď to už musí byť rutina“. Ale nie je to tak. Vždy chceme spraviť niečo inak, ako to bolo v minulom školskom roku, aby sme vás zaujali, a aby ste sa chceli aktivít zúčastniť sami, bez príkazov a donucovania. Tak to bolo aj teraz. Je to boj o každý dobrý nápad, ktorý je potrebné aj úspešne a zaujímavo zrealizovať. A to ešte ihneď po uskutočnení aktivity rozmýšľame, čo sme mohli spraviť inak a lepšie. Dúfam, že sa nám podarilo vzbudiť váš záujem, a ak nie, dajte nám o tom vedieť. Radi privítame aj vaše návrhy na nové aktivity ŽŠR.

Avšak to, čo mňa ako koordinátora ŽŠR potešilo najviac, bolo navonok nenápadné, ale veľmi dôležité. Študenti tejto školy sa konečne začali angažovať za svoje názory, zaujímali sa o obsah školského poriadku a sami ho pripomienkovali. Výsledkom toho bolo stretnutie členov ŽŠR a ďalších žiakov (ktorí prejavili záujem) u riaditeľa školy. Pre mňa bol

z tohto stretnutia najdôležitejší záver a zároveň záväzok, že študenti sa budú vyjadrovať ku každej navrhovanej zmene školského poriadku ešte pred jej schválením pedagogickou radou.

Keďže by sa žiadna aktivita ŽŠR nezaobišla bez pomoci mnohých ďalších študentov, zamestnancov našej školy z radov pedagogických aj nepedagogických, a, samozrejme, vedenia školy, tak sa aj touto cestou chceme všetkým ešte raz poďakovať a dúfame, že aj v budúcom školskom roku zorganizujeme ešte lepšie aktivity, ako to bolo doteraz.

Na záver chcem ešte poďakovať členom ŽŠR, ktorí ukončili v tomto školskom roku štúdium na našej škole, pretože výraznou mierou pomohli organizovať aktivity žiakov na škole.

P.S. Úplne na záver chcem dodať, že až teraz pri písaní tohto článku a výbere fotografií do neho, som si spomenul na všetky, viac-menej, vydarené akcie. Úsmevy a dobrá nálada na fotografiách ma uistili, že sa to oplatí robiť. Odporúčam aj vám zbilancovať tento rok fotografiami facebookovej stránky školy.

Prajem vám príjemné prázdniny!

PaedDr. Peter Antala

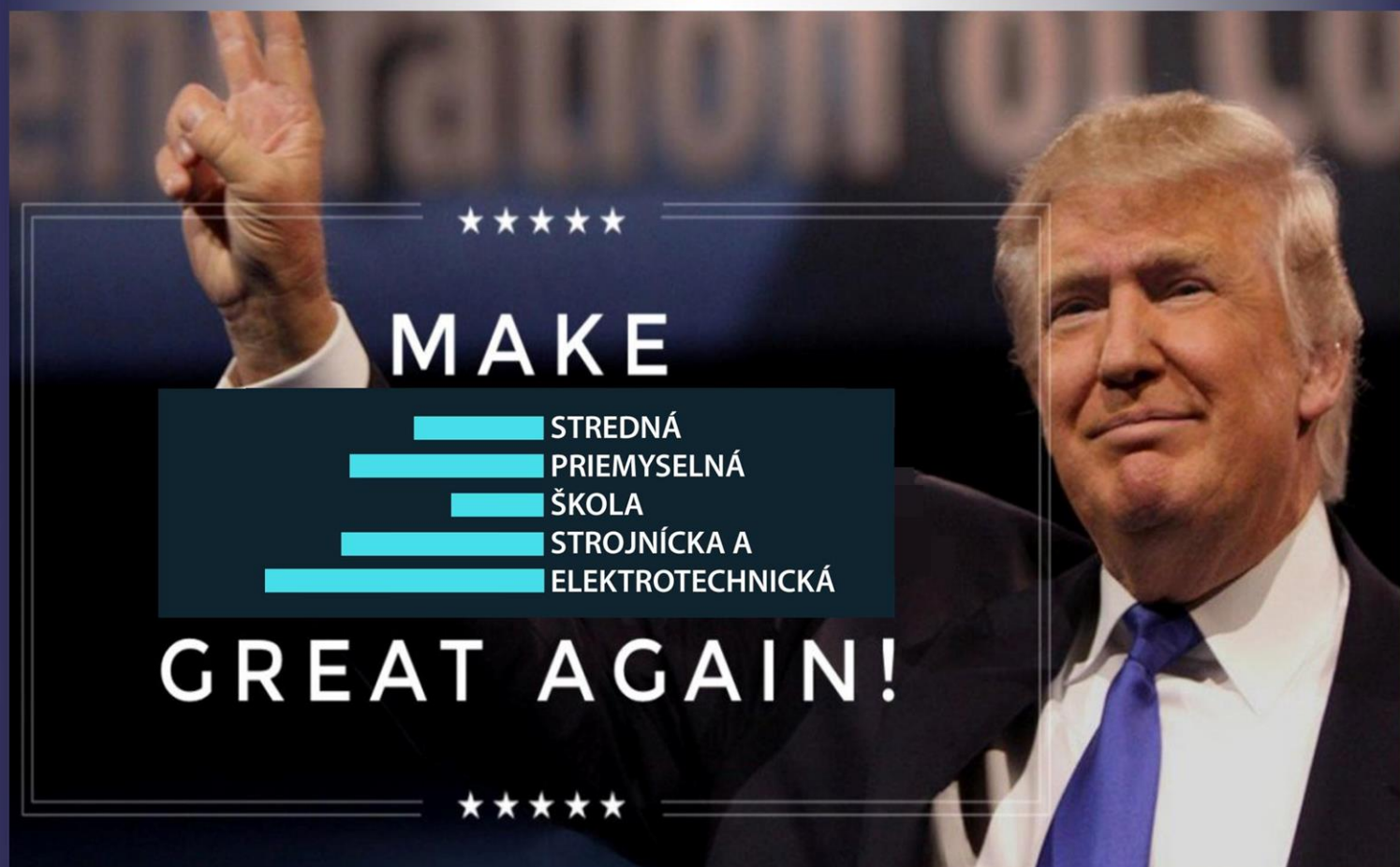
DOPLŇUJÚCE VOĽBY DO ŽIACKEJ ŠKOLSKÉJ RADY

KEDY

26. 6. 2017

KDE

9:25 v učebni č. 7



**KANDIDÁTI SA STRUČNE PREDSTAVIA A POPÍŠU SVOJE
PREDSTAVY O ČINNOSTI ŽŠR SPŠSE NITRA**

HL'ADÁME MEDZI NÁS 5 NOVÝCH ČLENOV

MATURITNÉ FRKY

- Otázka komisie: „No čo je internet, kde je internet??“
- Odpoveď maturanta (dnes už Zmaturanta): „Hmm asi na kábli alebo niekde v obláčku...“

Na schéme bola „nádrž“ (frakčná kolóna) na nej napísané „KOLÓNA“

- Otázka komisie: „A čo to tu je napísané, čo to je??“
- Odpoveď Zmaturanta: „Ahá, to je to prečo všetci stoja na diaľnici...“

Mgr. Tomáš Ďurina

REDAKČNÁ RADA

Redaktori:

Mário Michálik II.M

Erik Pucher II.M

Dávid Novotný. II.A

Alexandra Tomanová, III.A

Tomáš Maťo, III.B

Martin Lopusan, I.M

Marek Moravec, I.M

Patrik Horský, I.A

Adam Kečkéš, I.A

Dávid Solčiansky, I.B

Mário Fehér, I.M

Adam Fulek, I.M

a anonymní prispievatelia

Externí prispievatelia:

PaedDr. Peter Antala

Šéfredaktor:

Marek Porubský

Jazyková úprava:

Mgr. Katarína Hrnčárová

Technická spolupráca:

Mgr. Tomáš Ďurina