

KSZTAŁCENIE NA ODLEGŁOŚĆ (KNO) – MATERIAŁY DLA UCZNIÓW KL. 6b

rok szkolny 2020/2021

Życzę owocnej pracy – dasz radę! Powodzenia!

Dodając odrobinę koloru do życia :)

PS – pamiętaj o kartce, którą Ci dałem pt. „*Jak nie zwariować w koronie?!*”
(zamieszczam ją jeszcze raz na ostatniej stronie materiałów).

Twój Wychowawca: mgr Sebastian Sowa

27.11.2020 r. (piątek)

PRZEDMIOTY:

1 LEKCJA 8.00-8.45

**- WYCHOWANIE DO ŻYCIA W RODZINIE – LEKCJA POZAEKRAKOWA
– PRACA WŁASNA**

OSOBNY ZAŁĄCZNIK

Temat: Bajki Ignacego Krasickiego – KNO

Podręcznik str. 108-109.

Definicja bajki:



SŁOWNIK SJP

bajka



bajka

dopuszczalne w grach (i) ✓

► **bajka**

utwór pisany prozą lub wierszem, którego bohaterami są najczęściej zwierzęta, ludzie bądź przedmioty

NOTATKI Z LEKCJI:

BAJKA JAKO GATUNEK LITERACKI – PODSUMOWANIE

Bajki odznaczają się następującymi cechami:

- ✓ **narrator** – osoba, która opowiada jakies wydarzenie, przedstawia bohaterów, formuluje morał, czyli pouczenie wynikające z bajki;
- ✓ w każdej bajce występują bohaterowie, czasem mamy do czynienia z akcją; bohaterami bajek mogą być ludzie, ale najczęściej są nimi zwierzęta;
- ✓ bajki są **pisane wierszem** (poezją a nie prozą), można w nich odnaleźć rymy, tekst bajek jest rytmiczny, ich nieregularna budowa, jaką czasem stosują autorzy, ma za zadanie przyciągnąć uwagę czytelnika, zainteresować go konkretnym, szczególnie ważnym fragmentem. Autorzy bajek często wplatają do utworów elementy dialogu, mówimy wtedy, że bajka została udramatyzowana;
- ✓ mimo że **bohaterami bajek są najczęściej zwierzęta**, w rzeczywistości mają one cechy (zalety i wady) ludzi, zwierzęta są upersonifikowane (personifikacja = uosobienie = jeden ze środków stylistycznych);
- ✓ takie przedstawienie cech ludzi, którzy zostali zastąpieni przez zwierzęta, nazywamy alegorią, a bajki mają **wymowę alegoryczną**, co zbliża je w tym przypadku do przypowieści;
- ✓ **alegoria** – przedstawienie przedmiotów, roślin i zwierząt polegające na nadaniu im sensu przenośnego;
- ✓ bohaterowie bajek są zazwyczaj zestawieni na zasadzie przeciwieństwa – kontrastu;
- ✓ **każda bajka zawiera morał**, czyli pouczenie, które może być sformułowane wprost (na końcu lub na początku bajki), albo może wynikać z przedstawionej sytuacji bądź wypowiedzi bohaterów.

DWIE ODMIANY BAJKI

BAJKA NARRACYJNA	BAJKA EPIGRAMATYCZNA
<p>bajka rozbudowana, z akcją, kilkoma bohaterami i fabułą opowiedzianą przez narratora; w bajce narracyjnej może występować kilka motywów, zawiera ona zwykle zdania dłuższe, rozbudowane, oznajmujące. Autorzy bajek narracyjnych operują dowcipnym pomysłem, grą słów.</p>	<p>bajka bardzo krótka, zwięzła, z jednym bohaterem i jednym motywem, np. bajka Ignacego Krasickiego <i>Pan i pies.</i></p>

***Pan i pies* Ignacy Krasicki**

Pies szczekał na złodzieja, całą noc się trudził;
Obili go nazajutrz, że pana obudził.

Spał smaczne drugiej nocy, złodzieja nie czekał;
Ten dom skradł; psa obili za to, że nie czekał.

Jest to czterowersowa bajka o czujnym psie, który szczekaniem ostrzegał pana przed złodziejem. Jednak został za to ukarany biciem, ponieważ pan nie mógł spać. Nauczony smutnym doświadczeniem, następnej nocy smacznie spał, tak jak i jego właściciel. Niestety również został zbity, ponieważ w tym czasie złodziej okradł mieszkanie.

Morał: Są ludzie, którym nie sposób dogodzić, dlatego nie warto się dla nich starać. Zawsze będą innych obwiniać o własne błędy.

Alegoria: Pies wyobraża w tej bajce odpowiedzialnego obywatela (być może samego pisarza), który alarmuje władzę, że krajowi zagraża niebezpieczeństwo. Pan natomiast to uosobienie złego władcy, który nie słucha ostrzeżeń, ale nie chce ponosić odpowiedzialności za swoje błędy.

Autor ostrzega przed lekceważeniem czyjejś pracy oraz rad i przestróg innych (**szanuj cudzy wysiłek**). Potem można tego żałować.

3 LEKCJA 9.50-10.35

– JĘZYK ANGIELSKI – LEKCJA ON-LINE TEAMS – ZAPRASZAM

Temat: Reading comprehension- czytanie ze zrozumieniem.

W dniu dzisiejszym skoncentrujemy się na zadaniu związanym z wakacjami na Alasce z poprzednich zajęć, powtórzmy wiadomości z zakresu czasu Past Simple.

Na stronie szlifuj swój angielski wykonamy ćwiczenia o numerach 0791 oraz 0789.

4 LEKCJA 10.45-11.30

- HISTORIA – LEKCJA POZAEKRAKOWA – PRACA WŁASNA

Temat: Powstanie Chmielnickiego

Zapoznaj się z wiadomościami z podręcznika ze str. 87 – 91

Przepisz do notatkę:

1. Powstanie Kozaków pod wodzą Bohdana Chmielnickiego (1648 r.)

2. Kozacy oddali się pod panowanie Rosji

3. Wojna trwała ok. 40 lat i zakończyła się niepowodzeniem Polski (Ukraina została podzielona na część Polska i Rosyjską)

Aby lepiej zrozumieć temat proponuję wam zapoznanie się z informacjami z e – podręcznika:

<https://epodreczniki.pl/a/ogniem-i-mieczem/D18tKhHDg>

5 LEKCJA 11.45-12.30

– GDD – ZAJĘCIA ROZWIJAJACE KREATYWNOŚĆ – LEKCJA POZAEKRAKOWA – PRACA WŁASNA

Temat: Anagramy.

Co jest anagram?

Tworzenie anagramów.

Wejdź na stronę net.pl/resource/854772/polski/polskie-imiona

Wykonaj interaktywne ćwiczenia.

6 LEKCJA 12.45-13.30

– INFORMATYKA – LEKCJA ON-LINE TEAMS – ZAPRASZAM

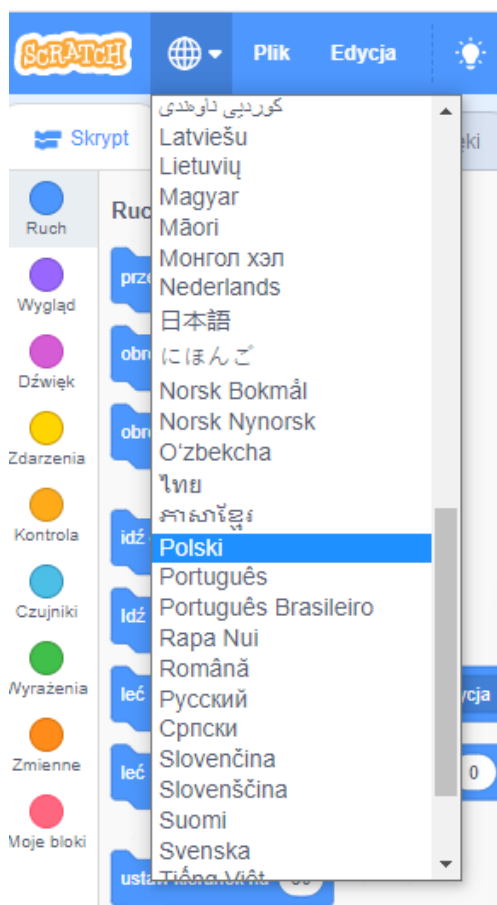
Temat: Poszukaj minimum.

1. Przeczytaj tekst w podręczniku na s. 49 – 52.
2. Obejrzyj filmy instruktażowe zamieszczone w plikach na Teams w folderze 27.11.2020 materiały.
3. Wykonaj ćwiczenia z karty pracy zamieszczonej w folderze 27.11.2020 materiały.
4. Przed wykonaniem ćwiczenia otwórz w przeglądarce stronę:



5. Na pasku kliknij na stwórz (nie trzeba się logować)

6. Otworzyła się strona w języku angielskim. Należy kliknąć na strzałkę przy kuli ziemskiej i wybrać Polski



7. Zamiast kategoria dane wybieramy zmienne (mamy nowszą wersję programu niż w filmie).
8. Po skończeniu robimy wycinek z ekranu (wiadomości są na stronie 16 w podręczniku).
9. Prześlij pracę na Teams do folderu 27.11.2020 prace uczniów do 30.11.2020 r.

Pozdrawiam
H. Zagrodnik

7 LEKCJA 13.45-14.30

- BRAK

DZWONKI

PS - nie spóźniamy się na lekcje 😊

1. 8:00 - 8:45
2. 8:55 - 9:40
3. 9:50 - 10:35
4. 10:45 - 11:30
5. 11:45 - 12:30
6. 12:45 - 13:30
7. 13:45 - 14:30
8. 14:40 - 15:25



JAK NIE ZWARIOWAĆ
W KORONIE??



WEŹ TO, O CZYM
CHCESZ PAMIĘTAĆ...

OGLĄDAJ
KOMEDIE

ZAOFERUJ
POMOC

NIE POZWÓL,
BY LĘKI
INNYCH
STAŁY SIĘ
TWOJE



KYS. MYŚLORYSY

SŁUCHAJ COVIDOWYCH INFO
MAX. 10 MINUT DZIENNIE



WYSPIAJ SIĘ & JEDZ ZDROWO



RUSZ CIAŁO & POĆNICZ TROCHĘ



ZNADŹ KILKA MINUT NA
UWAZNY ODDECH



IDŹ NA SPACER DO LASU LUB PARKU



ZAUWAŻ KIEDY SIĘ MARTWISZ & BĄDŹ
WTEDY DLA SIEBIE DOBRY & ŁAGODNY



USMIECHAJ SIĘ SPOD MASECZKI
DO NIEZNAJOMYCH



DZWOŃ CZĘSTO DO SWOICH BLISKICH



KOŃCZ DZIEŃ LISTĄ 3 RZECZY,
ZA KTÓRE CZUJESZ WDZIĘCZNOŚĆ



SPRANIAJ SOBIE MAŁE PRZYJEMNOŚCI

