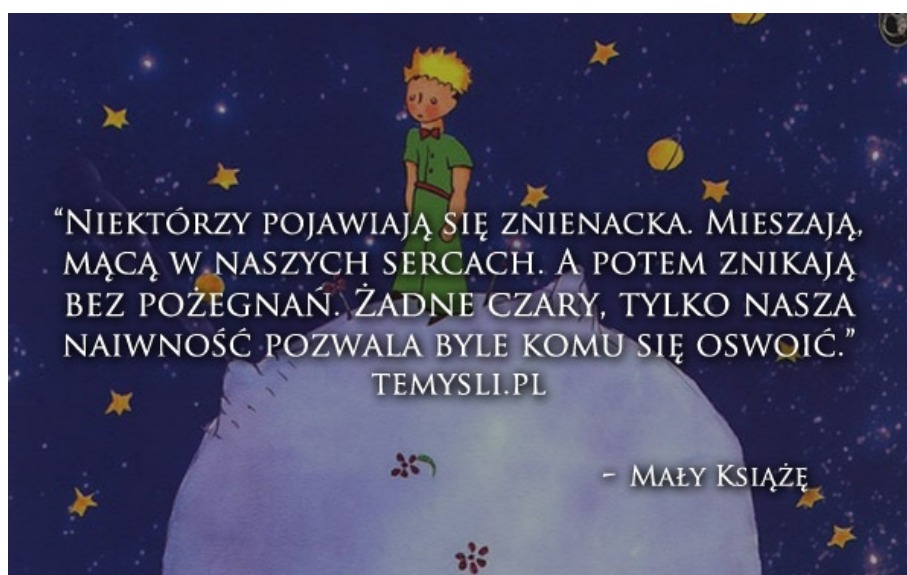


Zadania dla klasy 7d 29.01



Według planu:

1. j. angielski zajęcia opiekuńcze

2. j. angielski zastępstwo zajęcia na platformie Teams

j. niemiecki ZK TEAMS

Temat: Co Susi ma z biologii? System oceniania w Niemczech.

I. Zadania dla uczniów:

1. Tworzenie pytań i odpowiedzi dotyczące ulubionych przedmiotów i wyrażanie opinii o nich - praca w parach. (zadanie 1 str. 49 podręcznik)
 2. Zapoznanie z niemieckim systemem oceniania
 3. Rozumienie ze słuchu (zadanie 5 str. 49 podręcznik)
 - a. słownictwo : z fizyki, z matematyki, itd
 - in Mathe/ in Bio/ (zadanie 6 str. 49 podręcznik)
 - b. oceny
 - eine Eins in Physik
 - c. słownictwo: być dobrym/ bardzo dobrym/ złym z np. matmy
 - sehr gut in Mathe sein
 - d. utrwalenie odmiany czasownika „finden - sądzić”
 4. Odpowiedzi na pytania do testu na rozumienie ze słuchu (zadanie 7 str. 49 podręcznik)
 5. Przyporządkowanie pojęć nadrzędnych właściwym wyrazom (zadanie 7 str. 49 podręcznik)
 6. Jakim uczniem/ Jaką uczennicą jesteś. Budowanie wypowiedzi. zadanie 8 str. 49 podręcznik)
- II. Praca domowa: zeszyt ćwiczeń 5, 6, 7, 8 i 9 str. 35

3 historia zajęcia na platformie Teams

Temat: Kultura polska przełomu XIX i XX wieku

Zapoznaj się z wiadomościami z podręcznika ze str. 123 – 127

Przepisz do zeszytu – To już wiem ze str. 127

Aby lepiej zrozumieć temat – proponuję Wam obejrzenie filmu :

<https://youtu.be/ziVgroWi8eg>

4. j. polski zajęcia na platformie Teams

Temat: Podróż Małego Księcia w poszukiwaniu...

- podręcznik *NOWE Słowa na start!*, rozdział 3. *Relacje międzyludzkie*, s. 153–154

Mały Książę

- wyjaśnij, dlaczego Mały Książę wyruszył w podróż
- scharakteryzuj mieszkańców poszczególnych planet i wyjaśnij, co oni symbolizują
- wytłumacz, czego Mały Książę dowiedział się o świecie dorosłych
- zinterpretuj symbolikę podróży w odniesieniu do poznanego utworu i w sensie ogólnym
- opisz sytuację, w której Mały Książę zaczyna rozumieć sens swojej wędrówki i relacji z różą
- wytłumacz, czym była podróż dla Małego Księcia i czego tak naprawdę poszukiwał bohater
- sformułuj listę ostrzeżeń, które należy mieć na uwadze, by nie podzielić losu mieszkańców przedstawionych planet
- zredaguj subiektywny opis Ziemi

5. w-f ZK TEAMS

Temat: Piłka ręczna- rzut na bramkę z miejsca i z naskoku.

Dzisiaj przyjrzymy się technice rzutu piłki na bramkę w piłce ręcznej.

<https://www.youtube.com/watch?v=nzt8HGPIXUY> – rzut na bramkę z miejsca

<https://www.youtube.com/watch?v=DQcLVH1AczY> – rzut na bramkę w biegu i z naskoku



6. matematyka zajęcia na platformie Teams

Temat : Co to jest równanie ?

W zeszytcie wykonaj zdania z podręcznika zad 3, zad 4 zad 5 ze str. 202.

7. muzyka zajęcia na platformie Teams

Temat: Geniusz kompozytorski w epoce baroku– Jan Sebastian Bach.

Zadania 1-4 przeznaczone są dla wszystkich uczniów, 5-8 (dla chętnych).

Źródła z których uzyskasz niezbędne informacje do wypełnienia zadań:

Do wyboru:

<https://www.youtube.com/watch?v=WJHQ4ujpwf4> (od 5:00 do 19:00 minuty)

<https://epodreczniki.pl/a/wybrani-kompozytorzy---jan-sebastian-bach/DmF8Adm8U>

podręcznik do muzyki: 31-37 – szcątkowe informacje.

Zad.1 Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Wybitnym twórcą fug w baroku, a także najwybitniejszym kompozytorem w dziejach świata był:

- a) Wolfgang Amadeus Mozart,
- b) Mikołaj Gomółka,
- c) Jan Sebastian Bach.

Zad. 2

Czy muzyka Jana Sebastiana Bacha była rozpoznawalna za życia?:

- a) Tak
- b) Nie

Zad. 3

Zaznacz 7 form muzycznych, które tworzył Jan Sebastian Bach:

- a) Preludia,
- b) Fugi,
- c) Toccaty,
- d) Opery,
- e) Symfonie,
- f) Kantaty,
- g) Koncerty solowe,
- h) Fantazje,
- i) Suity.

Zad. 4 Zaznacz prawidłową odpowiedź.

W którym wieku niemiecki kompozytor Felix Mendelssohn przyczynił się do reanimacji twórczości J. S. Bacha, wystawiając „Pasję według św. Mateusza”:

- a) W XX wieku,
- b) XIX wieku,
- c) XXI wieku.

Zad. 5

Podaj rok śmierci Jana Sebastiana Bacha. Wyznacza on symboliczny koniec epoki baroku.

- a) 1750 r.
- b) 1520 r.
- c) 1848 r.

Zad. 6

Główną wokalistką opery, tzw. pierwszą śpiewaczką jest:

- a) balerina,
- b) Primadonna,
- c) Pieśniarka.

Zad. 7.

Nowo powstałym gatunkiem muzyki instrumentalnej w baroku jest:, która przyczyniła się bardzo do rozwoju polifonii, czyli prowadzenia kilku niezależnych głosów jednocześnie w jednej kompozycji.

Zad. 8

Bardzo popularnym instrumentem w epoce baroku był:.....(prototyp fortepianu, o metalicznym i ostrym dźwięku).

Opera podzieliła się na dwa rodzaje:

- seria, czyli.....typ opery

- buffa, czyli.....typ opery.