

NITRIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

Ostrov slova, ktorý um i srdce posilní

Slovo, nech je ústne vyslovené či písmom napísané, nesie v sebe odkaz nielen väčšej či menšej ľudskej spoločnosti, ale aj jednotlivcov.

Špeciálne to platí o činnosti na poli umelecko-kultúrnom, kde slovo dáva silu, pocit spokojnosti či pečať ľudskosti. Aj z toho dôvodu sú prínosné stretnutia ľudí podobných záujmov, ktorí si takouto formou môžu vymieňať svoje skúsenosti, pohľady na svet, či myšlienky - teda radosti i starosti.

Takéto poslanie plní aj Literárny klub šáLKKa pri Knižnici J. Szinyeieho v Komárne v zriaďovateľskej Pôsobnosti Nitrianskeho samosprávneho kraja, ktorý funguje od konca roku 2008. Raz mesačne, vždy ku koncu týždňa, keď sa už skoro všetky pracovné záťaže končia, sa v priestoroch knižnice stretávajú nadšenci umenia, ktorí si v prchkých časoch našej doby nájdú chvíľku pre seba, pre slovo, pre umelecký zážitok. Stretávajú sa tu teda milovníci krásneho slova komárňanského regiónu, mladí i trošku skôr narodení, ktorí umelecky píšu i prednášajú poéziu, či prózu, ale aj hudobníci a výtvarníci. Majú svoju imaginárnu knižnicu, ktorá obsahuje najobľúbenejšie „police kníh“ členov klubu a peknú malovanú kroniku, aby sa zachovali i chvíle všedne-nevšedné. Pri týchto stretnutiach sa živo diskutuje o knižkách, najmä súčasných slovenských autorov, akými sú napríklad Daniela Kapitáňová, Táňa Keleová - Vasilková, Eva Urbaní-

ková, Ľubomír Dobrovoda a ďalší, ale spomínajú sa aj diela, patriace do klenotnice slovenského písomníctva. Prirodzene, že sa členovia klubu prezentujú aj vlastnou beletristickou tvorbou, ktorú prítomní hodnotia najmä z pohľadu vlastnej percepcie. Dôležité je však zviditeľniť sa nielen smerom dovnútra, ale aj navonok. Preto klub zorganizoval aj výstavu -literárnu výstavu D. Janišovej, besedu s literátmi a uskutočnil aj podujatie s názvom Literárny klub šáLKKa sa predstavuje verejnosti. Bolo to pestré podujatie nadšených ľudí, túžiacich po hrejivom vánku kultúry, kultúrnosti a kultivovanosti. Pri tónoch príjemnej hudby piesní textára a skladateľa Ľubora Hranika, za vynikajúceho sprievodu huslí Olgy Tégenovej a rytmického diekeho územia tohto regiónu. Cieľom projektu je spolufinancovať a významnou mierou nielen finančne, ale aj odbornou pomocou napomáhať realizácii konkrétnych projektov, či už investičných alebo neinvestičných, schválených v integrovaných stratégiách MAS, čím prispeje k rozvoju vidieckeho územia kraja. Päť MAS, ktoré vybralo Ministerstvo pôdohospodárstva SR a udelilo im štatút, podporuje NSK v zmysle všeobecného záväzného nariadenia, prostredníctvom nástroja 1. Tieto MAS sa prihlásili do projektu Nitrianskeho kraja prístup Leader prostredníctvom výzvy NSK ešte v auguste a dnes už v území môžeme vidieť výsledky konkrétnych rozvojových projektov.

PATRIK ŠENKÁR



šáLKKa sa prezentuje
Kultúra a kultúrnosť má rozličné podoby.
FOTO: LADISLAV SZABÓ

Ocenená sestra NSK

Slovenská komora sestier a pôrodných asistentiek pri príležitosti osláv Medzinárodného dňa sestier zorganizovala minulý mesiac slávnostný odborný seminár, spojený s udeľovaním ceny Biele srdce.

Na podujatí, nad ktorým prevzala záštitu Silvia Gašparovičová, manželka prezidenta a Richard Raši, minister zdravotníctva, sa zúčastnilo 250 sestier a pôrodných asistentiek z celého Slovenska. Ocenenie na celorepublikovej úrovni dostalo 30 sestier a pôrodných asistentiek. V kategórii sestra-manažérka bola medzi deviatimi ocenenými aj sestra Nitrianskeho samosprávneho

kraja Iveta Svetlanská, ktorá je hlavnou krajskou odborníčkou MZ SR pre riadenie a metodické usmerňovanie ošetrovateľskej praxe. Podieľa sa na podpore vzdelávania lekárov, sestier a pôrodných asistentiek, ako koordinátorka odborných aktivít v rámci projektu MZ SR Doplnenie systému zdravotníctva o kvalifikovaných odborníkov. Aktívne sa zapája do publikačnej činnosti v odborných periodikách, do organizovania odborných seminárov na regionálnej i celoslovenskej úrovni. Úzko spolupracuje s jednotlivými regionálnymi komarami pri riešení problémov výkonu povolania sestier a pôrodných asistentiek v ambulantnej i ústavnej starostlivosti v NSK. (RED)

NSK vytvoril nástroje na podporu rozvoja regiónu

Nitriansky samosprávny kraj sa stal prvým krajom na Slovensku, ktorý si vytvoril vlastné finančné nástroje pre prístup LEADER a začal tak finančne podporovať implementáciu integrovaných stratégií rozvoja územia miestnych akčných skupín v kraji.

Nástroje systematicky nadväzujú na úspešný projekt Príprava mikroregiónov NSK na integrovaný rozvoj vidieka - prístup LEADER a napomáhajú realizácii a implementácii konkrétnych opatrení a aktivít schválených v integrovaných stratégiách miestnych akčných skupín, čím prispievajú k rozvoju vidieckeho územia tohto regiónu.

Cieľom projektu je spolufinancovať a významnou mierou nielen finančne, ale aj odbornou pomocou napomáhať realizácii konkrétnych projektov, či už investičných alebo neinvestičných, schválených v integrovaných stratégiách MAS, čím prispeje k rozvoju vidieckeho územia kraja. Päť MAS, ktoré vybralo Ministerstvo pôdohospodárstva SR a udelilo im štatút, podporuje NSK v zmysle všeobecného záväzného nariadenia, prostredníctvom nástroja 1. Tieto MAS sa prihlásili do projektu Nitrianskeho kraja prístup Leader prostredníctvom výzvy NSK ešte v auguste a dnes už v území môžeme vidieť výsledky konkrétnych rozvojových projektov.

Pochopiteľne každá MAS má svoje priority a podľa toho sú projekty zamerané. Napríklad v MAS Svornost v okrese Topoľčany finančne podporili prípravu architektonických štúdií na výstavbu amfiteátra, výstavbu detských ihrísk a rekonštrukcie i modernizácie autobusových zastávok. V MAS Požitavie Širočina v okrese Zlaté Moravce zasa podporili investičný projekt Rekonštrukcia a modernizácia prenosného javiska, ktoré bude



Hmatateľné výsledky prístupu Leader

Besiedka Zelená oáza v Trnenci nad Váhom (snímka vľavo) a preliezka v Malom Záluží.

FOTO: ŠTEFAN KRÁLIK

služiť na rozličné kultúrno-spoločenské podujatia v obciach Choča, Tesárske Mlyňany, Vieska nad Žitavou, Slepčany, Nová Ves nad Žitavou, Čaradice, Tekovské Nemce, Volkovce, Čierne Kláčany, Veľké Vozokany, Malé Vozokany, Nemčičany, Červený Hrádok, Nevidzany a Tajná.

MAS Radošina v blízkosti Nitry sa zamerala na výstavbu detského ihriska a záhradných lavičiek pre obyvateľov obce Alekšince a výsadbu zelene v obci. MAS Dolná Nitra použila finančné prostriedky na poradenské a konzultačné služby zamerané na prípravu budúcich investičných projektov. Nástroj 2 podporuje MAS, napriek tomu, že neboli schválené Ministerstvom pôdohospodárstva SR v prvom kole. Hovoríme o Nitrianskom Leadri a podpore MAS, na územiach malých obcí zameraných na rozvoj vidieka. Do výzvy, ktorá bola na stránke NSK sa prihlásili 4 MAS, a to: Mikroregión okolo Cedronu, MAS Dolný Žitný ostrov, Mikroregión Tribečsko a Mikroregión Via Romanum. V tomto kole NSK podporil 32 projektov zameraných na regionálny rozvoj. Na opatrenie Rozvoj vidieckej spoločnosti na podporu tradícií boli schválené finančné prostriedky vo výške 86% a na opatrenie Obnova obcí 14%.

V mikroregióne Tribečsko bo-

lo podporených 6 projektov zameraných na financovanie Tribečských vinárskych slávností a vytvorenie i osadenie Tribečských informačných tabulí pre obce Jedlové Kostolany, Obyce, Machulince, Žitavany, Topoľčianky, Hostie, Skýcov, Žikava, Lovce, Hostovce, Martin nad Žitavou, Slažany, Veľčice, Mankovce, Zlatno, Beladice, Neverice, Ladice, Kostolany pod Tribečom. V okrese Nitra, v mikroregióne okolo Cedronu NSK podporili 11 projektov pre obce, občianske združenia a iniciatívy občanov. Ich projekty podporili verejné informačné systémy, drobnú architektúru v obciach, úpravu verejných priestranstiev, obnovu zelených a oddychových zón v obciach. Zamerali sa aj na propagáciu MAS, podporu spolok, združení, spoločenských podujatí a na výstavu. MAS Združenia Dolného Žitného ostrova zrealizovala päť zaujímavých projektov zameraných na tvorbu informačných tabulí v obciach Bodza, Bodzianske Lúky, Brestovec, Čalovec, Čičov, Dedina Mládeže, Holiare, Kameničná, Klížska Nemá, Kolárovo, Okoličná na Ostrove, Sokolce, Tón, Trávnik, Veľké Kosihy, Zlatná na Ostrove, Komoča a Zemné. V okrese Šaľa sa uchádzal o finančné prostriedky Mikroregión Via Romanum, ktorý so svojimi desiatimi pro-

jektmi podporil regionálny rozvoj v tomto území. Podporili modernizáciu verejných informačných systémov v obciach Dlhá nad Váhom, Trnovec nad Váhom, Močenok, Horná Kráľová, Selice, parkové úpravy areálu školy v obci Horná Kráľová a rekonštrukciu oddychovej zóny v obci Močenok. Výstavba besiedky v areáli školy v obci Trnovec nad Váhom bude veľkým prínosom nielen pre výučbu a hry detí, ale aj pre verejnosť. Pre obce MAS Via Romanum Dlhá nad Váhom, Hájske, Močenok, Selice a Trnovec nad Váhom vydali propagačný materiál o obciach. V čom je Nitriansky Leader užitočný? Prináša nový prístup k riešeniu problémov vidieka, prichádza s prístupom zdola nahor, čím nepriamo núti obyvateľov nášho vidieka aktívne sa podieľať na jeho živote. Pridáva hodnotu miestnym zdrojom, vytvára nové pracovné miesta, spája rozličné projekty, myšlienky, aktérov a zdroje vidieka. Vďaka veľkej podpore Nitrianskeho samosprávneho kraja sa od začiatku do tohto procesu zapojila väčšia časť jeho mikroregiónov, starostovia obcí a členovia Miestnych akčných skupín, čím sa tento program stal jediným svojho druhu na Slovensku.

VIERA JURICOVÁ-MELUŠOVÁ, vedúca oddelenia na ORRaSČ ŤNSK

Najlepší neprofesionálni výtvarníci vystavovali

Už tradične sa každoročne v priestoroch Krajského osvetového strediska koná výstava neprofesionálnych výtvarníkov pod názvom Výtvarné spektrum.

Vyhlasovateľom tejto najstaršej a zároveň jedinečnej súťaže svojho druhu na Slovensku je Národné osvetové centrum v Bratislave. Tohtoročný, už 47. ročník tejto prezentácie prebiehal v zmysle propozícií celoštátneho kola. Vekové zloženie jeho účastníkov sa pohybovalo od najmladších 17-ročných autorov až po tých skúsených, ktorých vek presiahol i 80 rokov. Návštevníci krajskej kolekcie mohli obdivovať umelecké diela v podobe portrétov, zátiší,

krajiniek, abstraktných kompozícií, grafik, drevorezieb, kovovej plastiky, keramiky, ale i šperk. Odborná porota rozdelila šesťdesiatim ôsmim zúčastneným autorom 10 cien a 9 čestných uznaní. Získali ich: Karol Jančo z Jelence, Katarína Gališinová z Nitry, Pavol Bebjak z Nitrianske Hrnčiarovic, Ján Harmady z Bojnej, Olga Lacušková z Veľkého Kýra, Katarína Borgulová z Nitrianskych Hrnčiaroviec, Juraj Ďuračka i Tatiana Halášová z Nitray, Dominika Miklášová z Levíc, Petra Sedláková z Dvorian nad Nitrou, Katarína Dudášová z Hurbanova, Timea Golaszová z Komárna, Viktor Šimek zo Žirian, Peter Varga zo Slažian, Daniela Švorcová z Bojnej, Tibor Lešš z Mo-

čenka, Anton Švec z Nitry, Karol Bíro z Veľkého Zálužia a Tomáš Čupka z Nitry. Ocenení výtvarníci budú reprezentovať Nitriansky samosprávny kraj v celoštátnom kole, ktoré sa tento rok prvýkrát uskutoční v júli v Piešťanoch. Na vernisáži sa ocenovalo aj trochu inak, pri príležitosti krásneho životného jubilea - 80 rokov dostal Michal Bleho z Močenku Medailu Gabriela Licharda, najvyššie vyznamenanie v oblasti amatérskej kultúry, za celoživotnú výtvarnú tvorbu, rozvoj kultúrnych aktivít v miestnych podmienkach a podporovanie amatérskych výtvarníkov vo svojom okolí. Vzhľadom na to, že pán Bleho je chorý, ocenenie prišla prevziať jeho dcéra. Antonovi Švecovi bo-

lo udelené ocenenie Pocta generálneho riaditeľa NOC za jeho aktívnu výtvarnú tvorbu v oblasti insitného umenia. Ako sám autor hovorí: „I keď moje životné čítanie nebolo kolorované farebným letom, tak aspoň sa to stihlo stať vo farebnej jeseni môjho života. Chcem dúfať, že životná niť môjho výtvarného úsilia a ľudského pôsobenia ešte chvíľu potrvá a ďalej obohati vnútro a úsilie ľudského pôsobenia medzi priateľmi, známymi, rodinou a všetkými, ktorí majú vzťah k výtvarnému umeniu.“ Vyznamenania im v zastúpení generálneho riaditeľa NOC v Bratislave slávnostne odovzdala riaditeľka KOS v Nitre Daniela Gundová.

SILVIA DETVAYOVÁ

NITRIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

Farebná galéria pre každého

Výstava slovenských maliarov a grafikov už tretí mesiac inšpiruje pri výtvarnej tvorbe žiakov základných a základných špeciálnych škôl, nielen z Nitrianskeho kraja, ale aj z jeho okolia v novoovorenom výstavnom priestore Nitrianskej galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti NSK.

V poradí už druhá výstava vzdelávacieho projektu Tvorit môže každý, ktorý je určený pre zdravotne postihnuté deti, prirahuje neustále viac a viac všetkým skupinám žiakov. Dvanásť vystavených umeleckých artefaktov zo zbierkového fondu galérie postupne odhaľuje svoje tajomstvá. Brunovského Opitá nevsta, Na scénu prosím od Karola Barona, alebo Jakabčicové Stromy, preverili fantáziu už nejednému žiakovi. Ťažkým orieškom pre deti je grafika od Jána Kelemena nesúca názov Kde chvíľa večná je večnosť dočasná i Žena s kvetmi od Vincenta Hložníka. Prijemným spostením sú aj motívy koní na obrazoch Ferdinanda Hložníka a Róberta Almásiho. Zvedavým detským pohľadom neuniknú ani



Výtvarná dielňa Tvorit môže každý

A v nej ZŠŠ internátna Topoľčany.

FOTO: ELENA TARÁBKOVÁ

diela od Karola Felixa, Igora Bencu, Dušana Kállaya, ale aj Júliusa Bártfaya a Petra Augustoviča. Porozprávať sa a precítiť tieto obrazy prišlo do Farebnej galérie už vyše 500 žiakov. Tento komorný výstavný priestor je otvorený od februára tohto roka a realizujú sa v ňom výstavy súvisiace so vzdelávacími programami Nitrianskej galérie.

V prvom rade figurujú výsta-

vy, prezentujúce najlepšie výtvarné práce detí a žiakov vytvorené v ateliéroch Pastelkovo, Mladý tvorca, ale aj počas animácií a výtvarných tvorivých dielní k aktuálnym výstavám. Taktiež výtvarné výstupy detí, ktoré sa zúčastnili na rozličných vzdelávacích programoch galérie, ako napríklad Umenie hrou, Tvorit môže každý, Priestor pre priestor, Priestor pre vizuálne

umenie, ale aj Výtvarné spomienky a ďalšie. V budúcnosti nebudú chýbať výstavy oddelenia galerijnej pedagogiky Nitrianskej galérie, ktoré budú neoddeliteľnou súčasťou edukačných programov zameraných na školské skupiny rozličného zamerania. Pri týchto výstavách sa budú vyberať výtvarné diela zo zbierok Nitrianskej galérie, ale aj požiadať od významných slovenských výtvarníkov podľa konkrétnych výchovno-vzdelávacích cieľov daného programu. Pred rokom sa takto realizovala výstava Výtvarné spomienky, kde sme vystavili diela od významného slovenského surrealistického výtvarníka Karola Barona. Oddelenie galerijnej pedagogiky má v neposlednom rade má aj ambíciu poskytnúť výstavný priestor Farebnej galérie Základným umeleckým školám a školám úžitkového výtvarníctva na vystavenie záverečných prác ich žiakov a študentov. V najbližších mesiacoch budú sprístupnené výstavy Tvorit môže každý, Svetlo a tieň ale aj výstava k vzdelávaciemu projektu Čiary básne, zameraná na knižnú ilustráciu.

ELENA TARÁBKOVÁ

Nitriansky Oskar 2010

Pod záštitou a za osobnej účasti predsedu NSK Milana Belicu sa minulý mesiac v Kultúrnom dome Kozárovce uskutočnil piaty ročník prezentácie dramatickej tvorby klientov zariadení sociálnych služieb Nitriansky Oskar 2010.

Zúčastnilo sa na nej týchto štrnásť zariadení sociálnych služieb v zriaďovateľskej pôsobnosti NSK: KREATIV Klasov, BARACHA Bardoňovo, HARLEKYN Topoľčany, CLEMENTIA Kovarce, BENEFIT Ludovítová, LIPKA Lipová, PERLA Želiezovce, PLATAN Lontov, KAMILKA Maňa, DUNAJ Kováčov, DAFNÉ Nová Stráž, DOMUM Krškany, V KAŠTIELI Horné Obdokovce, SVETLO Olichov a Správa zariadení sociálnych služieb mesta Nitra.

Ich klienti sa predviedli pred plným hľadiskom, v ktorom nechýbal ani poslanec Národnej rady SR Ján Kovarčík a poslanci zastupiteľstva NSK Lýdia Forrová, Igor Varga a Vladimír Klučiar. Tohtoročný program okrem rozprávok rok obohatilo zaujímavé spracovanie opery Nabuco v podaní ZSS Platan Lontov a deti zo ZSS Harlekyň Topoľčany nás naučili umývať si zuby. Veľký aplauz si zaslúžili aj herci zo ZSS Perla Želiezovce za vystúpenie Cirkus „medvedím“ Michaelom Jacksonom a divákov svojim vystúpením zaujal aj Shrek z Klasova, kovbojský tanec v podaní chlapcov z Kovariec, postavičky večne nešikovných kamarátov Pata a Mata z Novej Strá-

že a dobrí anjeli z Mane. Mnohoraké tanečné podoby predviedli tanečníci z Kováčova. Rovnako zaujímavá bola milá rozprávka Soľ nad Zlato v podaní olichovských klientov a vystúpenie ovečiek z Bardoňova, ako aj recitačné výkony z Ludovítovej a Horných Obdokoviec. Všetky ženy v sále boli dojaté vystúpením chlapcov z Domumu Krškany, ktorí podakovali všetkým mamám. Hostami tohtoročného Oskara boli klienti Denného stacionára Nitra, ktorí vystúpili s programom Stacionár je náš dom. Ich vystúpenie obohatilo prehladku o ukážku vlastnej tvorby básní a piesní ako aj tanečné kreácie. Klienti jednotlivých zariadení na javisku dokazovali svoje herecké kreácie, umelecký prednes a tanec pred porotou v zložení Anton Živčič, Lýdia Forrová a Eva Ďurišová. Prehladka vyvrcholila udeľovaním ocenení za jednotlivé výkony a stvárnenia postáv. Nadšené ovácie, obdiv a potlesk boli radostnou odou za podané kreácie na javisku.

Ťažko bolo porote rozhodnúť, kto by mal byť najlepším. Veď diplom by si zaslúžili všetci, lebo sa usilovali a vkladali do toho celé srdce, radosť, že môžu ukázať, čo všetko dokážu. Sošku putovného Oskara získalo za tento rok ZSS Lipka Lipová za krásne spracovanie hry O živote mladých ľudí. Veľká vďaka patrí starostovi obce Kozárovce, Jozefovi Majerovi, ktorý umožnil v ich kultúrnom dome prezentovať, čím žijú klienti jednotlivých zariadení sociálnych služieb.

KATARÍNA ŠURDOVÁ,
riaditeľka ZSS Svetlo Olichov

Úspešní mladí technici zo SPŠ v Nitre

Stredná priemyselná škola v Nitre zaznamenala v tomto roku na renomovaných študentských súťažiach už dva veľké úspechy.

Prvý na súťaži Skills Slovakia - Mladý mechatronik, ktorá sa uskutočnila pôde Materiálovo-technologické fakulty STU v Trnave. Zúčastnilo sa na nej 11 tímov z celého Slovenska a jej víťazom sa stalo práve družstvo Strednej priemyselnej školy v Nitre v zložení Tomáš Ďurina a Matúš Seidl. Víťazi postupujú na Euro Skills - súťaž odborných zručností mladých ľudí v Európe, ktorá sa uskutoční v novembri 2010 v Lisabone. Úlohou súťažiaciach v národnom kole bolo zostaviť pneumatický mechanizmus, pripojiť ho na programovateľný logický automat a

naprogramovať riadiaci algoritmus. V súťaži sa hodnotil dizajn mechanizmu, montáž, programovanie a uvedenie do prevádzky. Vďaka veľmi kvalitnej príprave podali študenti z Nitry perfektný výkon a získali 98,5 bodu zo 100 možných. Ďalší tím sa zúčastnil v Bratislave na finále 7. ročníka súťaže Siemens Young Generation Award. Celkovo sa do nej zapojilo 42 študentov, ktorí prihlásili 24 projektov a do finále postúpilo 10 najlepších projektov. SPŠ Nitra reprezentovali Martin Guzmický a Daniel Andrášik s projektom Lepenie reflektorov. Inšpirovaný bol reálnym pracoviskom, ktoré sa nachádza vo firme na výrobu reflektorov v Topoľčanoch a jeho cieľom bolo zefektívnenie činnosti robotizovaného pracoviska na nanášanie ho-

rúceho lepidla na paraboly automobilových reflektorov a ušetrenie elektrickej energie potrebnej na jeho ohrev. V konkurencii priemysloviek z Bratislavy, Martina, Prešova, Dubnice, Popradu, a Podbrezovej naši študenti obsadili druhé miesto a získali cenu spoločnosti Volkswagen Slovakia. A čo to vlastne je mechatronika? Je to interdisciplinárny technický odbor a je synergickou kombináciou strojárstva, elektroniky, informatiky a technickej kybernetiky. Okrem mechatroniky sú na SPŠ Nitra ďalšie dva študijné odbory, a to elektrotechnika a strojárstvo. A práve vďaka vhodnej skladbe odborov sú odborné predmety strojárstva, elektrotechniky a informatiky vyučované v mechatronike plne kvalifikovanými učiteľmi na vysokej odbornej úrovni. Na

zabezpečenie vyučovania programovateľných logických automatov je škola špičkovou prístrojovo vybavená firmou Siemens a na 3D modelovanie zaviedla naša škola ako prvá stredná škola na Slovensku softvér CATIA. V tomto roku sme zaviedli do vyučovania pneumatické systémy Norgren. Úplnou novinkou je inštalovanie 6-osého priemyselného robota IRB 120 od firmy ABB. Sme vôbec prvou školou na Slovensku, ktorá bude vyučovať programovanie robotov ABB, lídra v robotike v Európe. Všetky tieto skutočnosti potvrdzujú, že úspechy našich žiakov neboli dielom náhody, ale výsledkom kvalitnej práce pedagogického kolektívu Strednej priemyselnej školy Nitra a poctivej prípravy našich študentov.

JOZEF GERHÁT, SPŠ Nitra

SOŠ v Hrkovciach získala medzinárodný úspech

Stredná odborná škola v Hrkovciach, ktorej zriaďovateľom je Nitriansky samosprávny kraj, sa v Prešove presadila na 5. ročníku medzinárodnej súťaže Módná línia mladých.

Jej vyhlasovateľom bolo MŠ SR v spolupráci s Prešovským samosprávnym krajom, Krajským školským úradom v Prešove a Strednou odbornou školou podnikania v Prešove. Myšlienka tejto súťažnej prehliadky vznikla z potreby prezentácie výsledkov tvorby mladých krajčír, módnych návrhárov a jej cieľom je aj estetická výchova, vedúca k zmyslu mladého človeka pre krásu. Tentoraz sa do nej zapojilo 19 škôl z Česka a Slovenska. Spolu predviedli vyše 400 modelov vo ôsmich kategóriách - voľná

tvorba, scénická a historická odevná tvorba, plavky a bielizeň, športové odevy, plášte, kabáty a bundy, módne doplnky, vychádzkové odevy a spoločenské odevy. Renomovaní výtvarníci, dizajnéri a módni návrhári v odbornej porote, nemali teda ľahkú prácu. Študenti Strednej odbornej školy v Hrkovciach súťažili v piatich kategóriách a obstáli naozaj na výbornú. Veď sa stali najúspešnejšou školou súťaže a získali spolu šesť nasledujúcich umiestnení a ocenení: Tomáš Sendi - I. miesto v kategórii voľnej tvorby s modelom Premana, Martina Roseváková - I. miesto v kategórii plášte, kabáty za kolekciu Štýl planetárnej noci, Michaela Havrlantová zasa získala II. miesto v kategórii spoločenských odevov s Nedbalou eleganciou, Cenu primátora Prešova si v športových odevoch odniesla Monika Štefunková za kolekciu Alpinier - Design, Mla-



Mladí, pekní a úspešní

Študenti Strednej odbornej školy v Hrkovciach.

FOTO: KATARÍNA KONCOVÁ

dým dizajnérom roka sa stal Tomáš Sendi, ktorý získal aj Cenu šéfredaktorky časopisu Módná revue. Študentov v práci viedla odborná učiteľka Ludmila Villámová.

Spoločne znova ukázali, že úspech školy nezávisí od jej veľkosti a že aj malá škola môže vychovávať úspešných študentov. Je

nám však nesmierne ľúto, že krásne povolanie krajčírky - odevníctva a navrhovania si chce osvojiť z roka na rok menej a menej mladých ľudí. Žiaľ, žiaci základných škôl nevidia záujem o tieto odbory, hoci sú na takú prácu hľadani.

KATARÍNA KONCOVÁ, riaditeľka SOŠ



Protagonisti opery Nabucco

Klienti DSS Platan Lontov.

FOTO: KATARÍNA ŠURDOVÁ

Náš Jókai pre detských čitateľov

Knižnica Józsefa Szinyeioho v Komárne, ktorá je v zriaďovateľskej pôsobnosti NSK, a Mestská knižnica Móra Jókaiho v maďarskom Komárove zorganizovali už 3. ročník spoločného stretnutia detských čitateľov oboch knižníc v rámci 19. ročníka Komárňanských dní.

Podujatie pod názvom Náš Jókai sa nieslo v znamení 185. výročia narodenia známeho komárňanského rodáka a spisovateľa Móra Jókaiho. Zúčastnilo sa na ňom aj niekoľko žiakov z Balatonfüredu, ktorí každoročne navštevujú Komárno práve počas Komárňanských dní. Dvadsať jeden zúčastnených detí sa zrebovaním rozdelilo po troch do siedmich súťažiacich skupín. Jednotlivé tímy niesli názvy Jókaiho románov. Napríklad súťažilo družstvo Cigánskeho baróna, či Zlatého človeka a ďalších 5 družstiev. Vo veľmi

dobrej súťaživej atmosfére v priebehu dopoludnia deti prelúskali, niektoré úspešne, niektoré menej úspešne, osem súťažných kôl, kde museli preukázať nie iba vedomosti zo života Móra Jókaiho a jeho románov, ale aj zručnosť v pantomíme a herectve. Pri tom sa prirodzene aj dobre zabávali. Dobovú atmosféru predstavovala aj kulisa Senki szigete (Ostrov nikoho), imitujúca atmosféru z románu Zlatý človek, kde sa nachádzali dobové predmety, ktoré boli taktiež predmetom jedného kola súťaže. Všetci súťažiaci boli ocenení knižnými darmi a tešia sa na budúci rok, keď sa stretnú v rámci 20. Komárňanských dní už na 4. spoločnom stretnutí detských čitateľov v maďarskom Komárove.

GABRIELA JENEIOVÁ,
Knižnica J. Szinyeioho v Komárne



■ Dvojstranu ŽUPNÉ OZVENY obsahovo pripravuje Nitriansky samosprávny kraj. Zodpovedný redaktor: PhDr. Stanislav Katrinec - hovorca predsedu NSK. Kontakt: tel.: 0911 955 991, e-mail: stanislav.katrinec@unsk.sk, pre poštový styk: Úrad NSK, Štefánikova 69, 949 01 Nitra.

TP91010007